

كتاب

النقش في الحجر

الجزء الرابع

في

الجغرافية الطبيعية

—•••••

طبع في المطبعه الكائن في بيروت

١٩١٠

طُبع بالرحضة الرسمية من بطارية المعارف -
تحليل في الاستانة العلمية

نمر ٨٢٤ تاريخ ربيع الأول
سنة ١٢٢٢

١٢٢٢ ع

الجغرافية الطبيعية

مقدمة

الجغرافية الوصفية مدارها البلدان والممالك وبهية بعض
اقسام سطح الارض الى بعض واما الجغرافية الطبيعية فمدارها
الارض وما على سطحها وما تحت سطحها والهواء المحيط بها والمياه
المكسبة والمحارية عليها ولا تنسب الى الاقسام السياسية اعني
البلدان والممالك والمدن والقرى والحدود ما يطالب ان يكون له
بعض الاطلاع على الجغرافية الوصفية وان يدرس على الاقل
بعض المختصرات فيها قبل السروع بدرس الجغرافية الطبيعية
الفصل صفت والشهر مور « والماء في الكور » فمشهر
فرصة برودة الصباح او المساء لكي يبره قليلاً على شط النهر غير
ان النهر في هذا الشهر لا يستحق الاسم اذ قل ماؤه وكاد يجمد
وبالك نكي لشي بعض السنانين وبخوصة الضل مدور حوف
وكم حداوله عائرة في الرمال

الفصل شتاء والنهر كاسور والمصالح تسد عينا الى شط النهر
واداهو ماني كل سطوطه حامل حار سد حار ف التراب

والاشجار المسلعة ولا تُعترأ إلا عن طريق الحسر أو العطرة وإن

سقط فيه أحد حبل السلة بسرعة وعرق في نظراتها

وإن سألتك من أس كل هذه المياه التي حوّلت النهر عما كان

عليه في هور إلى ما هو عليه في كايون قلبتي من المطر فاسألك

أيضاً ما ساق ماء المطر إلى هذا البحر ولم لم تلعن الأرض حتى

حري على سطحها إلى بحري النهر ومن أس ماء المطر ولما لا تصفع

مطري أنصف في بعض الأودية وفي الشتاء أمطار وغيوم ورياح

وروايح ومن أس نسي العيوم عرارة مياهها فسكنها على الباسة

وعلى البحر على الحار وعلى السهل ولما دأ بحري ماء النهر إلى

أحيه أي هو حار بها وفي بحري إلى أحيه أنقاة بل بحري

دأ إلى أحيه واحدة وكرهية بحري بحري إلى أحيه وأما حري إلى

الشرق لأمر بدأ حار أي الشرق وما حري إلى العرب لا يزال

بدأ حار أي العرب ولا تترك هذه السنة حاراً أي الشرق وفي

سنة حري إلى العرب وفي سنة كان ماء النهر التلح صافياً

وهو في كايون معكرواد أسير مدّة في وعاء يرسب منه تراب

ومن سكن العرب الذي عكرواد إلى دار من الماء الحار

سنة إلى شهور وفي أس بحري كل هذه المياه وأس أصب

وهو سمر واحد من نواف لامر وكنها حامه معكورة مياهها

حار تتركه لا تتركه رده وفي هذه الأمور أنف مسنة يحضر

في سال رستم منك عنها

ومن حملها لم يقع المطر على السهول والتلح على الجبال وما
هو الثلج ولم يشتد الحر في الصيف والبرد في الشتاء ولم تكثر
البلوج والمخيليد في بعض البلدان ولا تترى ولا تعرف في بلدان
أخرى والمخاصل أي مسهم عن الصحو والرهو والسوء والريج
والمطر والأبحر والأهر والتلح والمخيليد والسابع الباردة واليبابيع
المخلة قايح الح الح

إن الله سبحانه وتعالى مع المحس البشري سرين عظيمين
الواحد منها كلام والآخرة حليته وسر الحليته من عند الله كما أن
سر الكلام من عنده وقد سني سر الحليته الطبيعة أيضاً ولا
يجور لنا أن معاقل عن أعماله تعالى في الطسعة كما أنه لا يجوز لنا
أن معاقل عن كلامه وما قد أسد عينك لدرس هذا السر
العظيم ومضالته أعني سر الهواء والباسة والبحر وإن يستقصي
عن الطريقة التي سلكها سبحانه وتعالى في أعماله الكلبة والحرثية
من عادة الناس في العليل عن أمور الطسعة أن تتصوروا
تصورات عينية وتخييلية ثم يستخدمون تلك التصورات للعليل
عن الأمور الطبيعية مثل تصور بعضهم وقوف الأرض على قرن
الثور ثم عللوا عن الزلازل مثل الثور الأرض من قرن إلى قرن
وغيره من لاحظ ملاحظه غير كامله ويسى عليها رأيا كمن رأى
الدباب يخرج من مربية فحكم أن الدباب سكوت من الريل وكلما
الطريقين فاستقودى إلى المصحاء ولا يؤدي إلى الصواب بل

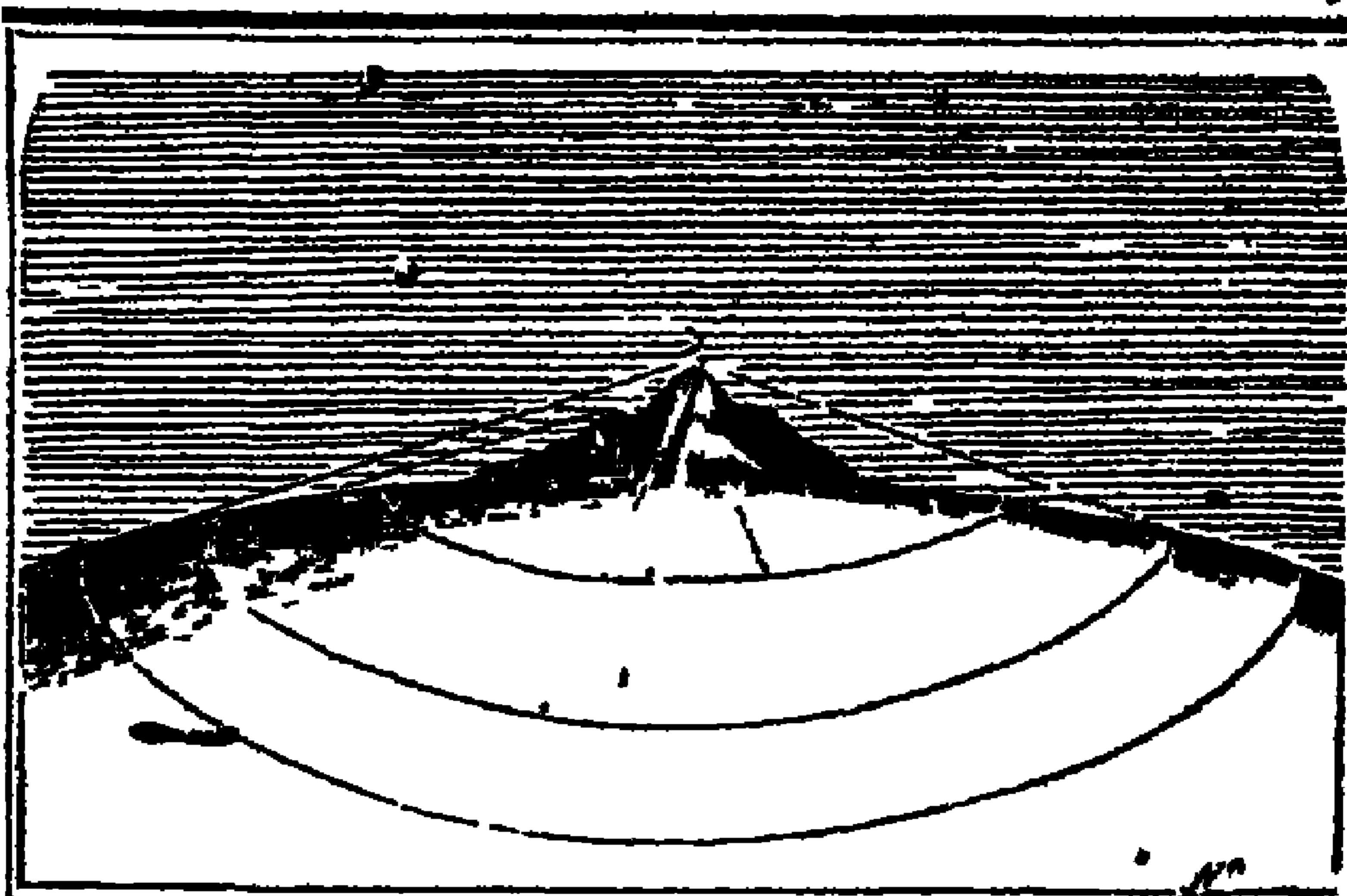
الطريقة ان تلاحظ ما يحدث ملاحظه بامه مدققة ومن
الملاحظات الصحيحه والامتحانات المدققة والتعقيل الصحيح يسئل
على الحميه واذا استخدمنا هذه الطرق في درس كتاب الطبيعة
الذي بسطة الله امامنا لا نصل سبلاً





هيئة الارض

(١) ان كبير من السطاء يرعون ان الارض مسطحة
 مسطحة وانهم لو سافروا طويلاً لاسهوا الى حافة الارض ورعوا
 ان ملك الحافة لا ترام لايها محاطة بحل يتعدر مسلكه سبي
 حل قاف والحال ان الانساب على سطح الارض مثل عملة على
 طبيعة كيها مشيت لانسهي الى حافة بل تعود الى موضعها الاول
 (٢) وتستطيع ان تؤكد كروية الارض من امرين الاول
 انك اذا نظرت الى يسم بعد او شمرة بعيدة في سهل واسع ترى
 سطح البيت او راس الشجرة تم اذا صعدت الى سطح بيك او الى
 راس ثلة ترى اسفل البيت البعد واسفل الشجرة البعد وذلك
 لم يكن لولا كروية سطح الارض كما تنصح من الشكل الاول



شكل ١

والامر الثاني الذي يؤكد لك كروية سطح الارض هو انك اذا
كنت مبدلاً على جبل عالٍ من مسافة بعيدة ترى راسه أولاً ثم
منى قريت أكثر ترى وسطه وأخيراً قمته وإذا كنت واقفاً على
شاطئ البحر ترى من السفن المنقلة رؤوس السواري أولاً ثم
السراع ثم جسم السفينة والمذبح بالعكس بحيث يكت أولاً جسم
السفينة ثم الاشرعة ثم راس السارية كما تنصح لك من الشكل الثاني
وكل ذلك لا يكون الا في ارض الكروية ونسب عظمة حرم



شكل ٢

الارض لا تظهر كروية بل على مسافات بعيدة كما ترى من

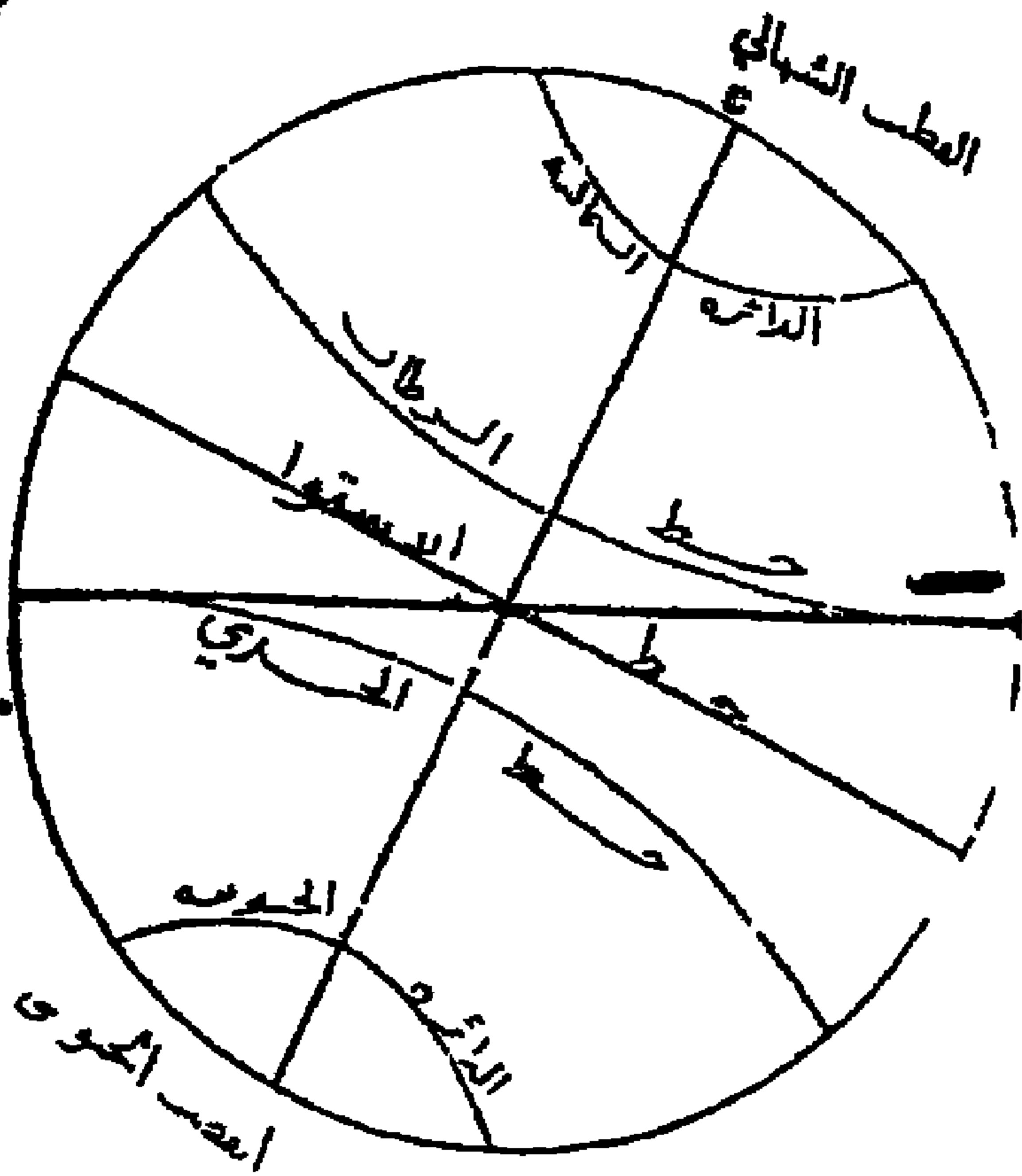
احتماء الشمس المدبرة اي لا تتدنى تحتي حتى تكون قدت بعد
مسافة اميال

(٢) ولما برهان^٥ آخر على كروية الارض وهو ان السوية قد
داروا حولها واول من فعل ذلك الرمان محلل سنة ١٥٢٠ اسافر
عرنا من اوروپا ودار حول راس اميركا الحوي وقطع
الاقيانوس المحيط الى اسيا وهو بحري عرنا عرنا انداوس
اسيا قطع الى راس افريقيا الحوي الى الاقيانوس الانلاسيكي
ومن ثم الى اوروپا من حيث اطلق وكل ذلك بدون ان يدور
راس سيبه الى الشرق اي بدون ان يتولى راحا والامر طاهر
ان ذلك لاسم^٦ الا في الهيئة الكروية فصح وتب ان الارض كرة
عائنة في الكون ساححة في البضاء وامها سار من السارات الدائرة
حول الشمس محيطها نحو ٢٥ ميل وقطرها شرق غرب ١٩٢٦
ميلا وشمال جنوب ٢٩٠ ميل

(٤) اذا رسمت حول الارض خطا على بعد واحد من النقطة
الشمالية والنقطة الجنوبية تقسم الارض شطرين السطر الشمالي
والسطر الجنوبي وسُميت النقطتان الشمالية والجنوبية
النقطتين الحوي وسُمي ذلك الخط خط الاسواء واذا سألتني
كيف نعين النقطة الشمالية أحب انك اذا نظرت الى السماء
في ليلة صافية ترى النجوم صاعدة من حارب وتعلو وتبلغ اعظم
عنها ثم تنحدر في الجهة الشمالية وتعب اما الحوت التي تبعد

مها هي الشرق والتي تعيب فيها هي العرب وإذا جعلت يمينك
بحو الشرق وطرقت الى السماء امامك ترى محباً لا يشرق ولا يعيب
بل هو ثبات موضعه حتى سمته النواتي مسمار الملك وهو المسمى
عند علماء الهيئة بحم القطب السماوي كما ستعلم من علم الهيئة ان
شاء الله والنقطة من الارض التي هي تحت ذلك الحم هي القطب
الشمالي اي لو أخرج من قطب الارض الشمالي خط مستقيم لانهى
الى ذلك الحم تقريباً

ثم ارسم حول الارض خطاً على بعد $23\frac{1}{2}^{\circ}$ شمالاً من الخط
الاول هو المسمى عند علماء الهيئة خط السرطان وآخر مثله جنوباً
اي على بعد 23° من خط الاستواء هو المسمى خط الحدي والقسم
من الارض الواقع بينهما سمي المنطقة الحارة او الاسوائية
ثم ارسم خطاً حول الارض على بعد $23\frac{1}{2}^{\circ}$ من القطب
الشمالي هو دائرة السمالة ومئة على بعد $23\frac{1}{2}^{\circ}$ من القطب
الجنوبي هو دائرة الحسوية والقسم من الارض الواقع بين خط
السرطان والدائرة السمالية هو المنطقة المعتدلة الشمالية والواقع
بين خط الحدي والدائرة الحسوية المنطقة المعتدلة الحسوية وما
بين القطب الشمالي والدائرة السمالية المنطقة الباردة او المتجمدة
الشمالية وما بين القطب الجنوبي والدائرة الحسوية المنطقة الباردة
او المتجمدة الحسوية وقد انقسمت الارض بهذه الخطوط خمس
مناطق ويرى هذه الاقسام والخطوط المشار اليها في الشكل الثالث



شكل ٢

إذا رسمت دائرة حول الأرض بالورب بحيث يمر خط
السرطان في نقطة وخط الحدي في النقطة المعاكسة لها فلك
دائرة البروج وهي عبارة عن فلك الأرض أي الدائرة التي
نعالها بين المحور هي طرفي الأرض حول الشمس

(٥) مساحه سطح الأرض بحو . ١٩٦٥ ميل مربع
ومها بحو . ٥٢٥ باسة والباقي بحار أي ستة المياه إلى
الباسة كسة ١ إلى ٢ تقريباً وإحاطت الأعظم من الباسة واقع في

شطر الكرة الشمالي وإذا قسمت الأرض نصيبين شرق غرب بدائرة
مارّة في الاقيانوس الاملاسي والمحيط يكون أكثر اليابسة في
النصف الشرقي على نسبة $2\frac{1}{2}$ إلى واحد

الفصل الثاني

• الليل والنهار والفصول والسموات

(٦) لاجل ادراك نتائج الليل والنهار واختلاف الفصول
ومدار السنة نوافي ان ستخدم الكرة الارض الاصطناعية وهي
كرة تركبت على محور يدور عليه وتصورت عليها اقسام الارض
من اليابسة وبحار وانهار وحرائر ونباتات الخ على مثال الحقيقة
تسعى محمل سكت على الكرة الاصطناعية وادراها حتى يقع
محركها على خط نصف النهار الذي تقوم مقامه المظلة
لحساسية وافرض انك وضعت ساعة وعرضك ان تجعل كل
ساعات ستين ساعة على كل موضع من الكرة بالساعات مرة كل ساعة
واحدة طرقت سهل ان يدور الاربعة ساعة حول الكرة وان تجعل
الساعات يدور وتكون الكرة على محورها مرة كل ساعة ولا شك
انك تحسب بل الطريقة انسه سهل واقرب

وعن انشاء ان الارض مسطحة وان الشمس والقمح

الالوف تدور حول الارض مرة في كل اربع وعشرين ساعة اي
ان الشمس تسرق صهاحاً وعلو وبأول وبعيد مساء وفي الليل
تدور تحت الارض حتى تعود الى الشرق في ٢٤ ساعة تماماً وان
القمر والحوم كذلك تدور حول الارض مرة في كل ٢٤ ساعة اي
الوف من الاحرام تدور حول حرم واحد والحال ان المطلوب
اي تناوب الليل والنهار يحصل من دوران الحرم الواحد على
محوره مرة كل ٢٤ ساعة والصحيح ان تناوب الليل والنهار يحدث
من دوران الارض على محورها مرة في كل اربع وعشرين ساعة
(٢) اذا كان الجو صافياً والشمس مشرقة شعر بدفء
وحرارة واذا اجمعت الشمس بالعموم شعر بالبرد وانصاً شعر
بالبرد لئلا لما تكون الشمس عاتية عما اي مكل على الشمس
لاحل النور والحرارة ودار الارض والشمس يعلق كتي ولولا
الشمس ونورها وحرارتها لخرت الارض وانقطع عنها الانسان
والحيوان والحالة هذه لا يستطيع ان يدرك اموراً كثيرة ارضه
بدون ادراك نسبة الارض الى الشمس والعلق سها وقد رأينا
ان تناوب الليل والنهار يحدث من دوران الارض على محورها
مرة في كل ٢٤ ساعة لا من دوران الشمس حول الارض كما رعم
نعم البدماء وكما يرعم بعض الاعساء في هذه الايام ولولا دوران
الارض على محورها لفي صها متجهاً للشمس اندا وحصل فيه
نهار دائم والصف الآخر متجهاً عن الشمس وفيه ليل دائم ولكن

على الحالة الواقعة نصف الارض في نهار والنصف الآخر في ليل
ثم تدور الارض على محورها فتصير ليل في النصف الذي كان فيه
نهار ونهار في النصف الذي كان فيه ليل وحركة الشمس الظاهرة
من الشرق الى الغرب حاصل من حركة الارض على محورها من
الغرب الى الشرق اية عكس حركة الشمس الظاهرة وهكذا
العموم حركتها الظاهرة من الشرق الى الغرب هي من قبل حركة
الارض الحقيقية من الغرب الى الشرق

(٨) ثم ان للارض حركة اخرى وهي دورانها حول الشمس
مرة في كل ٣٦٥ يوم وهذه الحركة السوية هي على اختلاف
المصول بين صيف وحر وشتاء وربيع

تري في الشكل الثالث خطاً مائلاً ماساً خط السرطان
تتوالى وخطاً اعدي حواً، وإذا نصرت الى هذا الخط على الكرة
الاصطناعية نراه دائرة ممتدة على دائرة خط الاستواء ٢٣° وهي
عبارة عن طريق الارض حول الشمس وسبب دائرة الروح
وإذا جعلت فديلاً تحاه تحت مرسوم خط السرطان ثم أدبرت
الكرة حول السدبل بحيث يبقى السدبل تحاه تلك الدائرة التي
تري بورة وهو تحاه خط الاستواء يمر من القطب الى القطب
وإذا كان تحاه خط السرطان عند ٢٣° الى الجهة الشمالية
من القطب السوي ويتصرف ٢٣° عن القطب الجنوبي ومتى
كان تحاه خط الحدي عند بورة ٢٣° الى الجهة الشمالية من

القطب المحوري ويتصرف $22\frac{1}{2}$ عن القطب الشمالي وما ان
 الارض تدور هذه الدائرة مرة في كل سنة تراها نصف السنة الى
 شمالي خط الاستواء ونصف السنة الى جوبيه واذا كانت الشمس
 تجاه خط السرطان يكون صيف في شمالي خط الاستواء وشتاء في
 جوبيه واذا كانت تجاه خط الحدي يكون صيف في جنوب خط
 الاستواء وشتاء في شماليه واذا كانت تجاه خط الاسواء يعدل
 الليل والنهار في كل الدنيا ذلك يحدث مرتين كل سنة اي ٢١
 او ٢٢ اذار وهو الاعتدال الربيعي والشمس صاعدة من الجنوب
 نحو الشمال وفي ٢١ او ٢٢ النول وهو الاعتدال الخريفي والشمس
 تاركة من الشمال الى الجنوب وهذا الدوران السوي على اختلاف
 البصول في الاقاليم المختلفة والدوران السوي على سائر الليل
 والنهار كما تقدم

(٩) وهذا الدوران السوي واختلاف طول النهار والليل
 وموقع الشمس السنة الواحدة في الارض من بعض اسباب
 اختلاف الاقاليم والادوية الحارة هي بين خط السرطان وخط
 الحدي حيث تكون الشمس عمودية على كل موضع فيها مرتين كل
 سنة في اقاليم المعتدلة السنية بين خط السرطان والدائرة السنية
 والمعتدلة الجنوبية بين خط الحدي والدائرة الجنوبية فيها لا تسد
 احرك كما تسد في الاقاليم الحارة ولا تسد ليلها كما تسد في
 الاقاليم الباردة الاقاليم المعتدلة والمرتفعة هي بين الدائرة السنية

وقطبها ومن الدائرة المحيطة وقطبها حيث تحيي من أكثرها
الشمس عدة أيام أو عدة أشهر كل سنة بالنسبة إلى العدد عن
النقط وفي النقط ظهر الشمس على الدوام منه أشهر لا يعيب
ويحتسب شهر لا سرق ولكن لكون أشعة الشمس واقعة على ذلك
الحيات مواراة حذاء سرق النسل منها على مساحة واسعة فلا
يعل إلا قليلاً

والقسم متوقف أيضاً على سنة النحل أي ليعروى النحل
والسهرول وعلى جهة الرياح العالمة أي هبت عليه وعلى أرباعه
عن مساواة سطح ليعروى لا يمتد من أنواع الحيوان وأشكال
النبات وكثرة أسباب انعسة أوقفتها للآسار والحيوان

الفصل الثاني

في معنى الكروي

١١ قد سمي في البحر 'البحر' الذي في البحر الثاني
عد ٢٢ قد سمي 'الكروي' مذهباً في معرو وحوادثها
بواسطته من خواص أي سحر بحركتها وبما فيها فعلاً وبما
د تحركه وقد سمي في البحر الثاني 'الكروي'
ضروري للحياة الحيوانية وأنه مكسب الأرض ولا سبيل لها

للخروج منه ولا للصعود فوقه

وقد سبق أيضاً في الجزء الثاني ان الهواء مؤلف من امزاج
عارس اي البيتروحين والاكجين وانه مختلط على سبيل العرص
بالحار المائي وبالحامض الكربونيك وبأدراً فيه قليل من الحامض
البيترك وادا علفت دعوات شايبك عرفة وتركت بها صغيراً
يدخل منه شعاع من الشمس ترى فيه عاراً وسعرات امارتها
الاشعة في وسط الظلام المحيط بها وبين المواد العرسية الموحودة
في الهواء اكثر الاغشار للماء والحامض الكربونيك

(١١) قد نعلمت من الجزء الاستتاجي ومن الجزء الثاني ان
الماء يتحول بالحرارة بخاراً وان البخار قد يتكاثف فيصير صائماً
واب شجر الماء حار على الدوام على كل درجات الحرارة والماء
المتحول بخاراً لم يتلاش بل عبرت هيئة قط اي كان مائعاً فصار
عاراً ولم يس منه شيء ودلائل وجود البخار المائي في الهواء كثيرة
ووحوده في رربي للماء ولو اتبع منه ، اما لحت كل شيء على
الياسة حداً مميماً ومنه يتولد الصواب والعيوم والمطر والثلج
والصقع

(١٢) من خصائص العارات انها تطلب الامزاج بعضها
مع بعض ولو احشيت ورباً واداً مرحت ولا تكون مثل المائعات
اي الاسل يرسب الى الاسل وانحيف يعوم فوق الكل بل يند
التفيل في التحيف وانحيف في السفل وبعض الحصف يدل الى

الاسفل وبعض الثقل يصعد الى الاعلى حتى يهرج الجميع مرحاً
تأماً غير ان العار الثقل قد يكثر في المحال التي يولد فيها
الحامض الكربونك وغاز الامونيا اي هيدرات البتروحين
يولدان من انحلال المواد السائلة وسنة الحامض الكربونك
الى الهواء هو على الغالب اربعة احرار مئة في كل الف حره من
الهواء ويقل في فصل البرد ويقل على اليابسة هاراً ويريد للآ
الحوان يدفع الحامض الكربونك في الهواء ينسج والسات
في حال السداد والاحجار يدفع هذا الغاز الى الهواء ايضاً والسات
التي ممتصة من الهواء لاجل سائل مادي ومور بواسطة الكربون
الذي فيه وهذا السائل حره في الهواء كما علمت من الحره
التي عد ١٥ فصاعداً

(١٢) في بعض المحال مواد الحامض الكربونك بكثرة كما
في المعارة في بعض المعروفة معارة الكتب وفي بعض المعادن
والسرايب والآبار المنحورة وسبب تواجده هناك على الدوام
كثرت ولو مضغ توتة لا يهرج الهواء بعد قليل على السقف
المذكور أعلاه ويكون منه نوعان أحدهما صادر الضيق الى انه
كثير في طبقات الهواء التي هي دون الغمام واكثر في
رؤوس الجبال والحدود وحده على حواض حل رورا
من سويسرا على نحو ١٤٠٠ قدم على ستة تخلف بين
١٠٠٠ و١٢٠٠ م في احره من الهواء وود وحده في بعض

حال اميركا الجنوبية على نسبة ١٢ مئة الى . اس الهواء
وذلك مسوب الى حوار بعض الراكين العادوة من اعاقها وادا
كان عشر الهواء حامص كربونيك يقتل نسبة الحيوان سريعا
واقل من ذلك نظى اللهب وملك وطيفة الشمس .

(١٤) الامونيا موحود في الهواء مركبا مع الحامص الكربونيك
اي على هيئة امونيا كربونات او مع الحامص البيريك عيب
بوه رقي ورعد على هيئة امونيا نترات وقد يكسو المحيطات
وسطح الارض ونسبة الى الهواء على الغالب كسنة واحد الى
١ واتسلة من فساد المواد الحيوانية وقد يكثر في وقت
وقوع المطر واللمج والصفع والصاب وربما اكتسب منه الصاب
رئة كريهة

(١٥) قد علمت من الجزء الثالث ان ضغط الهواء يناس
بشارومر وقد وُحد بالامتحن ان عمود الرسي في البارومتر
يحد بمئة عشر "بيراط لكل قدم من الارباع او بحوقراط
لكل . ا قدم و بالضرورة يكون الضغط على رؤوس الحال
العالية اقل كثيرا مما هو على مساواة سطح البحر وبذلك يخصص
درجة عاين الماء كما تعلمت من الجزء الثالث ودرجة عاين
الماء على مساواة سطح البحر في ٢١٢° ف = اس وعلى راس
حال بارك من سويسرا يعي الماء على ١٨٦° ف وقد وُحد
ب"محل ان هبوط درجة "عسا درجة واحدة يعدل نحو ٥٥

فمنها من الارتفاع

(١٦) كثافة الهواء ثقل كلما ارتفع عن مهاواة سطح البحر وذلك ضروري من تخفيف الضغط أي الطبقات السفلى الحاملة ضغط كل ما فوقها أكثف من الطبقات العليا التي حث عنها ضغط كل ما تحتها وكثافة الهواء ثقل بالدرج حتى عند بلوغ عشرة أميال أو خمسة عشر ميلاً من الارتفاع لا يصلح التنفس بسبب لطافته وقد كابد بعض السواح عسر التنفس شديداً في ارتفاع بعض الحمال والسائح الشهير البارون فان همولد في صعوده بعض رؤوس حمال اندس من امركا الحويصة انخر الدم من اذنيه وشمسه وكبيراً ما يحدث في مك المعالي تصبغ الاطراف واسفاح الاوردة وعسر التنفس وصداع شديد

—••••—

الفصل الرابع

في إجماء الهواء وتبريده

١٢١ ذكرنا أساساً عن بوحود الهواء بحركته لا ترى السيم ولا تساهد الروعة ولكننا نشعر بحركتها ونبدل على وعود الهواء أيضاً حرارته لأنه قابل الاجماء والتبريد كما سنعرضه ما ندوب عرق في الريح الشرقية ولما مكثت مك الاسان في الريح الشمالية في اشهر الكوايس ويتصح لك قول الهواء الاجماء والتبريد اذا

فتحت باب غرفتك في يوم من ايام البرد او حررت منها الى
الخارج في يوم سكوت وهدوء بلا ريح لانيك تشعر بحاسة البرد
وذلك لان الهواء البارد المحيط بك يسرق الحرارة من حسدك او
بالاخرى حسدك يشع الحرارة فتذهب الى الهواء البارد لاجل
التعديل وبذلك تفحص درجة حرارة حسدك وتشعر بحاسة البرد
وبالعكس اذا دخلت من الخارج الى محل دائي تشعر بحاسة
الحرارة لان هواء المحل الدائى المحيط بك يورع من جراته الى
حسدك الذي هو دونه في درجة الحرارة او بالاحرى تذهب الى
الهواء البارد الذي هو داخل ملاسك وتشعر بحاسه الحرارة
والهواء غير ظاهر للطران كان بارداً او حاراً وبواسطة
الترمومتر (انظر الجزء الثالث عد ٥٩) تقيس اختلافات حرارة
الهواء لاميها الخواص وانا وقعت في الباب يوم البرد ورفعت
يدك الى الاعلى تشعر بحرارة الهواء الخارج من داخل المحل وانا
حسبها الى قرب الموطى تشعر ببرد الهواء الداخل الى المحل من
الخارج

(١٨) وربما نقول قائل ان هواء السوت والمساكن يحمي
بواسطة البهران الي توقد فيها من الفحم او الخشب او العار او
البتروليم والساديل والاصوية المحللة وهذه المواد الممتدة
تسحب من حرارتها الى الهواء فيحمي واما الهواء الخارجي فمن
اس يحمي

احجب انما يحجب من نار متقدة في جسم حام شع حرارة
الى كل الجهات وذلك الجسم الحامي هو الشمس الي هي كرة
نارية حرمها يعدل احرام اكثر من ٢١٤ كرة مل ارضا
معاً كما ستعلم من علم الهيئة ان شاء الله وهي تحجب الهواء على الطرق
الثلاث المذكورة في الجزء الثالث عد ٧٦ اي بالاشعاع والبل
والحمل اما الاشعاع فصد الهواء بعض اشعة الحرارة وهي مارة
به كما سبق لك اذا قربها الى النار او كما سبق اي جسم كان
موصوعاً قرب نارٍ واما البل فمثل احماء قصص حديد اذا
وُضع طرفه في النار اي الحرارة سري من دقيقة الى دقيقة
حتى يحجب انفسيت كلة وقد ذكر في الجزء الثالث ايضاً ان
بعض المواد صالحة لنقل الحرارة منها المعادن وبعضها غير صالحة
لذلك مثل الزجاج والحسب والشمع والهواء من اقل المواد
صلاحية لنقل الحرارة ولذلك لا يسحر بهذه الطريقة الا العليل
واما تحمل فمثل ما ذكر من جهة احماء الماء في الجزء الثالث
عد ١٦ فصاعد اي اذا اوقدت ناراً تحت قدر تحجب دقائق
الماء السلي وتحت وبعده وباتي موضعها دقائق ماردة حتى يحجب
الكل وهكذا يجري الامر في احماء الهواء اي سطح الارض بصد
حرارة الشمس ويحجبها والحرارة تنقل من سطح الارض الى
دقائق الهواء الملاصقة تحت وبعده الى الاعلى وتاتي دقائق
ماردة موضعها وهكذا يسحر الهواء على طريقة الحمل اكثر ما

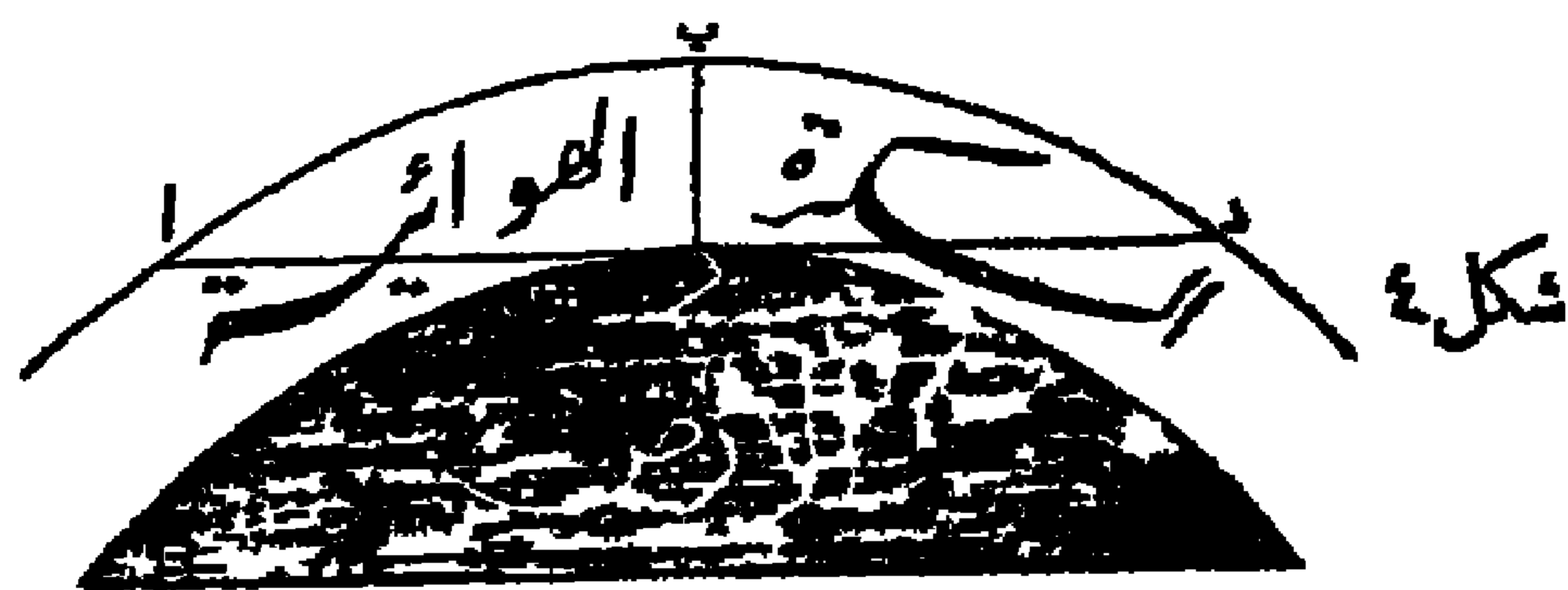
نسخ على طريقي الاشعاع والنقل

اشعة الحرارة من الشمس الواقعة على الارض لا تعد الى تحت سطح الارض الا القليل اي نحو خمسة اقدام في هذا العرص اعني ان اختلافات الحرارة اليومية لا تُشعر بها الى اكثر من خمسة اقدام عمقا واختلافات السوية تُشعر بها الى نحو ٤٠ قدما عمقا واما سطح الارض فيجيب في بعض المحال مثل صحاري افريقيا واستراليا الى ١٥٨ ف ولا يجيب ان هذه الحرارة العالية نسخ دقائق الهواء في محاورة سطح الارض سرعا فتصعد بسرعة ماسة الى تحميمها بواسطة تلك الحرارة

(١٩) وان قال قائل ان الشمس ساكنة حرارها على الارض على الدوام وادا كانت حرارة الهواء فيها فكيف يبرد احيانا

أجيب صعب بك وبين النار حاراً فشر حالاً ان بعض حرارة النار انقطع عنك قبل ان اسكدر ذا العريين صادف الفيلسوف ديوجينيس في يوم بارد وهو حالس يستدفئ في اشعة الشمس ووقف الملك بحيث وقع طلة على الفيلسوف وحمى يده وبين الشمس وقال له الملك هل اسطيع ان امدك شي قال لا حد من يبي وبين الشمس حتى ادوا لما اجمعت حرارة الشمس عنه شعر بالبرد وادا اجمعت يسا وبين النار او يسا وبين الشمس حار فذلك الحار ينقطع عما الحرارة وفي امام البرد

اذا كما حالسين في الشمس ومريت على وجهها عيمة وبالحال
 شعر بالبرد وذلك لا يطاع حرارة الاشعاع موحالما يمر العيمة
 ويكشف وجه الشمس تعود كما كانت ومن حمل الاشياء الحاجة
 حرارة الشمس عن الارض اليوم ولا شك اذا كثرت ونفبت
 اياماً وتكاثفت اياماً تقطع الاشعاع وتضعف البهل والحمل
 (٢) الهواء الكروي سنة تقطع حائماً حرارة الشمس
 الصادرة عن الاشعاع ولولا ذلك لما فعل الاشعاع في احماء
 الهواء شيئاً وكلما كانت طبقات الهواء التي تمر بها اشعة الشمس
 عميقة زاد مقدار الحرارة التي يصددها وعصها الهواء وذلك يتصح
 بهذا الشكل



متى كانت الشمس على خط نصف النهار اي الظهر عند ب
 مثلاً نفع الاشعة عمودية على الارض او متعامدة قليلاً وتعد في
 طبقات الهواء من اعلاها الى سطح الارض عمودياً ثم عند الشروق
 ا وعند الغروب د نفع الاشعة مائلة وتعد في الهواء من ا الى
 ر او من د الى ر ومن ذلك يصح شدة الحر في وسط
 النهار وتضعف الحرارة ذكرًا واصيلاً لان المسافة التي تمر بها

الاشعة من ب الى ر قصيرة بالنسبة الى التي تمر بها من
ا الى ر او من د الى ر وفي مدة الليل لا تحكم اشعة
الشمس نصف سطح الكرة الارضية المجه عنها الواقع في الظل
وذلك النصف لا يقبل حيثد حرارة من الشمس بل يشع بمن
حرارته الي اكنسها بهاراً ويدفعها الى الغلاء المارد كما سيأتي
وفي مدة الصيف تقع اشعة الشمس عليها عمودية تقريباً وفي فصل
الشتاء تكون الشمس واطئة نحو الجنوب فتقع عليها اشعها متوارنة
ولذلك تنعرق على مسافة اوسع وبضعف قوتها بالنسبة الى
عريفها والحاصل ان كل حرارتنا من الشمس وكل ما يجلب
الشمس عما يتقطع عما ايضاً حرارتها فمشر محاسة البرد

(٢١) وهذا للمعتصر ان يعتصر على ما قيل بان اشد
حرّ النهار ليس هو وقت الظهر عندما تقع اشعة الشمس عمودية
عليها تقريباً بل بعد الظهر نحو ساعتين او ثلاث ساعات واشد
برد الليل بعد نصف الليل واشد حر الصيف ليس هو في شهر
حريران عندما تكون اشعة الشمس اقرب الى العمودية فوق
رؤوسنا بل في شهري تموز وآب عندما تأخذ الشمس بميل الى
الجنوب فسوارب اشعها واشد البرد ليس هو في كانون الاول
عندما يكون الشمس في اعظم انحرافها جنوباً واشعها على اعظم
تواربها بل في كانون الثاني وشباط عندما اجدت الشمس بصعد
نحو الشمال وقلّ توارب اشعها

فأحيب أنه إذا راد الدحل على المصروف يجمع المال لا
 بحالة أو على قياس آخر إذا كان الماء الصائب إلى حوص يريد
 تدرجاً والمصروف باقي على حال واحد تريد كمية الماء في الحوص
 حين الشروق والظهر الحرارة التي تكسبها الأرض من الشمس
 تريد بالدرج والمصروف عنها بالانتعاع باقي على حاله ولا
 يصير الانتعاع من الأرض بوارس الداخل إليها من الشمس حتى
 بعد الظهر مدة ولذلك يكون أشد حرًا النهار بعد الظهر مدة وهذا
 باعتبار نصف كرة الأرض الذي سوجه نحو الشمس من الشروق
 إلى الغروب وعنها من الغروب إلى الشروق وإما باعتبار كرة
 الأرض كلها فالمكسب من الشمس يبقى رائدًا على الانتعاع من كل
 الأرض ولا تتوارى حتى بعدما سوت الشمس أعظم ارتفاعها
 أي في شهر ثور وشهر آب والمصروف يريد عن المكسب بعدما
 سوت الشمس أعظم مبلغًا حوًا أي في شهرَي كانون وشباط
 فيشد البرد في ديك السهرس

(٢٢) وربما نقول قائل أنه لو كانت كل حرارتنا من
 الشمس لما دفنا إلا في اتعة الشمس وكلما اجمعت عما بردنا
 وكان يوم العيم يوم برد وإحال أنه في الشتاء تطف البرد إذا
 كسا العيم أخوًا واشد البرد في وقت الشتاء وفي الصيف يوم العيم
 أشد حرًا من يوم الشتاء حتى قل ليوم العيم وعراً من وعرت
 الهاجرة رمصوا واشتد حرها والوعرة سدة توفد الحر وكان الليل

شديد البرد مثل فصل الشتاء

احب ان لا حرق الحرارة الي نكسها الارض من الشمس لكان كما قلت ولكن الحرارة قد تخرن في الاحسام ثم تدفع اذا وصعت لوحاً قرب النار يحى حتى لا يستطيع ان يلمسه من شدة حرارته ثم اقله الى محل بعيد عن النار فيبرد اي الحرارة الي اكسها وحفظها مدة دفعها عند ما يبل الى موضع حرارته دون حرارته وكل سطح الارض ترسها وحجارتها تحت اشعة الشمس بكسب حرارة وتحي الهواء الملامسها والهواء يحيط حرارته مدة اطول من التراب والحجارة فهي تبرد ليلاً وتبقى الهواء سخياً يوماً والتراب والحجارة وكل سطح الارض تشع حرارها الى الجو اذا لم يكن حاراً يمتص ذلك ومتى اكسى الجو سخياً يمتص الاشعاع من الارض الى بعيد فتخس الحرارة في الهواء ولذلك حالما اكثر العجم شعر بزيادة الحرارة ان كان صيفاً او شتاء ليلاً او بهاراً وإذا كان الهواء كثير الرطوبة اي كثرة فيه بخار الماء وذلك البخار يمتص حاراً من الحرارة الي كانت قلت الى البقاء لولاه وتحي به الهواء ولهذا السبب سدد البرد في الحال العلية البخار المائي مثل داخله البلاد يشد فيها الحر بهاراً ولعله بخار الماء اكثر الانتعاع ليلاً فبرد الهواء كثيراً وذلك في الاقاليم الاستوائية مثل بلاد السودان وفي الاقاليم المعتدلة مثل داخلية سوريا وبلاد فارس وعلى الشطوط البحرية تكون برد الليل قليلاً من

تلقاه البخار المائي في الهواء المانع الاشعاع من الارض الى الفضاء
واما الحرارة التي تشعها الارض فقد كسبتها من الشمس فقيت
الشمس اصل حرارتها ولو عبرت ظروف الاشعاع والعلل والحمل
كما تقدم والهواء يحمي او يبرد حسب ملاسته محلاً من سطح
الارض حاراً او بارداً وبواسطه بخار المائي بجرى الحرارة
ويقلها ويحملها ويرفعها فيجمع حدوث زيادة الحرور مادة البرد
ويزيلها -



الفصل الخامس

الرياح

(٢٢) الهواء الكروي الحالي من البخار المائي لا يصد من
حرارة اشعة شمس الا القليل جداً ولكنه يحمي من حرارة الارض
بالعلل والحمل كما تقدم وكبر حرارة الهواء ثانية من اسفل مع
نفاذ من شمس صلاته ذكر وهواء الناس السطح الحالي يحمي
والناس لسمع الرد يبرد واحداث حرارة الهواء تحدث راحاً
فدعيت من الحرارة الثالث ان الحرارة يمدد بالمواد ويلطها والهواء
الكروي قد احيى بعد دقائق بعضها من بعض فيلطف ويحفظ
بالسنة الى الهواء البارد المسارعة دقائق بعضها الى بعض وبسبب
هذا الاختلاف في انكشافه في انحاء يصعد الى الاعلى والى القيل
يحدري الاسفل احم طرف قطعة حديد الى درجة الحرارة ثم

أحرقها من النار وأفلت فوق القسم الحامي قطع قرطاس صغاراً
 أو مادة أخرى حبيبة تراها تُحمل إلى الأعلى بواسطة محرى الهواء
 الصاعد عن سطح الحديد الحامي وبلك المحاري الصاعدة بل كلما
 رداً الحديد وتظل متى صار على حرارة الهواء المحيط به .
 (٢٤) ما دام كل الهواء على كفاية واحدة بقي ساكناً وحالماً
 مختلف كثافة قسم منه عن كثافة قسم آخر تستدعي فيه الحركة أي
 الأكث يتحرك نحو الألفاظ طلباً للحرارة وإذا كانت الحركة
 بطيئة حدث نسيم وإذا كانت سريعة حدثت روعة

أنا وقتي في باب ستك في فصل البرد وسلك شعبة مصشة
 بعد ما ترفعها إلى أعلى الباب يدفع الريح نحو الخارج نسب
 حريان الهواء الحامي من الداخل إلى الخارج في القسم العلوي
 من الباب ويدفع الريح من الخارج إلى الداخل في القسم السفلي
 من الباب دخول الهواء البارد منه حتى يملأ الحلاء الحادث من
 خروج الهواء الحامي ومثل ذلك خارج على أوسع قناس في الطبيعة
 في كثير الحال المماثلة المحارة البحر تحدث الريح العرة هاراً
 والريح الترتة ليلاً وذلك لأن البرّ كلما علت الشمس بمص أكثر
 فأكبر من حرارتها ويحني الهواء الملامس سطحه فيجيب وتبعد
 ويأتي هوائاً بارد من حفة البحر لكي يملأ الحلاء الحادث من صعود
 الهواء الحامي عن سطح البرّ والماء دون البرّ في صلاحته لا مصاص
 حرارة الشمس ولا يسحب الهواء الملامس سطحه ثم بعد العروب نسع

التر حرارة الى اللآء وبجسرها ويردسرعاً ويردا الهواء الملامس
سطحه وإما الماء فدون الترم من جهة سرعة اشعاع حرارته فيبقى
حامئاً نوعاً والهواء الملامس سطحه يبنى حامئاً فيصعد وياتي هواء
أزرق من التركي بملأ انحلال الحادث من صعود الهواء الحامي وهذا
هو العليل عن حدوث ريح البحر هاراً وريح التريلاً وكلاهما من
اختلاف كثافة الهواء باختلاف حرارة السطح الذي يلامسه ولكن
هذه الترييحان لا سعال عنوار شدة ولا تؤثر في السحب ولا تعد
كبيراً عن السطوط لعمرة راء او بحرأ

وتشاهد من في السهول الواسعة في الداحية لاسيما اذا
احضرت بها حال وه دامت شمس مسرقة على السهول والجمال
هاراً يجهي كل الترعير السهل يجهي كثر من الحال لوقوع
سعد شمس عليه قرب د عمودته ثم ليلاً بقي الهواء السخن
صاعد من السهل وبقى هو في ردم من قم الحال بارلاً على
حواسها وسبحيا لكي لا مرة تحدث فحدث ريح ماردة
سديدة كبر في وسكن نحو السروق

(٢٥) ان شمس شرق عمودة على جميع الاماكن الواقعة
بين خط السرطان وخط الندي مرين كل سنة اي مرة في
مدف عن خط الاسواء نحو الشمال مرة عند عودها وفي
واحي خط الاسواء نحو حرر شمس على مدار السنة والهواء
هنا يجهي على السواء ويسروره يصعد الى الاعلى بسبب

حتى ويدفع نحو القطبين في طبقات الحو العليا ويأتي هواء
بارد من ناحيتي القطبين في الطبقات السفلى لكي يملأ الحلاء
ولولا دوران الأرض اليومي على محورها لكادت الرياح شماليًا في
شمالي خط الاستواء وحوسيًا في حويه على الدوام ولكن بسبب
دوران الأرض اليومي من الغرب إلى الشرق يظهر أن الرياح في
شمالي خط الاستواء هائلة من الشمال الشرقي وفي حويه من
الجنوب الشرقي وهاتان الرياح سمتا الرياح التجارية لأن
السواقي التجارية يعتمدون عليها لمشية سبهم وهي هبت من خط
الاستواء و ٢٨ أو ٢٠ من العرض على حاي خط الاستواء وبين
هاتين الرياحين اقليم سحي قليم الرهو وهو كبير المصاب
والامطار والبروق والرعود

ثم من نحو عرض ٢٠ نصير الريح العانة من جهة الجنوب
الغربي في العرض الشدي ومن جهة الشمال الغربي في العرض
البحري كمن محري الهواء العلوي البحري نحو القطبين البحري إلى
سبح الأرض في نحو ٢٠ من العرض ويكون مكنس حركه من
الغرب بسبب دوران الأرض يأتي من الجنوب الغربي ومن
الشمال الغربي كما ذكرنا هذه السبب تكون الرياح العانة في
العرض المذكور من الجنوب الغربي في شمالي خط الاستواء ومن
الشمال الغربي في حويه وسبب الرياح المصادمة التجارية
لحرارتها تعكس تلك ومن أراد أن توسع في هذا الموضوع

فليراجع كتاب الطواهر المحونة للاستاد فارش افندي مر
 (٢٦) ومن اسباب حركات الهواء وحدث الرياح ان
 كانت حبيبة مثل سيم الصا او شديدة عاصفة وحدث الحار
 المائي في الهواء لان هذا الحار احب من الهواء والماء المنزح
 يواحب من الهواء الحالي منه وكما رادت كمية الحار المائي في
 الهواء حب وادا كثر بولد الحار في محل هناك يصعد الهواء
 الى الطبقات العليا وباتي عوصا عنه هواء من كل الجهات ليملأ
 الحلاء ~~والا~~ حري ذلك بسرعة تحدث اواء وعواصف شديدة
 وهذا من جملة الاسباب الموصعة التي تحدث احلاقا في الرياح
 (٢٧) الرياح الموسمية او المواسم هي رياح تهب من
 البحر نحو البر في فصل الصيف ومن البر نحو البحر في فصل الشتاء
 ومن اشهر هذه الرياح ما تهب من الجنوب العربي بين شهر
 نيسان وشهر تشرين الاول في البحر الهندي جنوب حرق العرب
 وبحر سكاكلا وبحر الصين من ٢٠ عرض حوفي الى قارة اسيا تم
 من تشرين الاول الى نيسان تهب الريح من الشمال الشرقي نحو
 البحر وما دامت الريح من الجنوب العربي في سالي خط الاسواء
 تهب ريح من الشمال الشرقي نحو الجنوب العربي بين عرض
 حوفي ٢٠ و ١٠ ومثي تهب في سالي خط الاسواء من الشمال
 الشرقي تهب في النسم الجنوبي المذكور من الشمال العربي
 وحد هذه الرياح الموسمية العربي هو شرقي قارة افريقيا وحدها

الشرقي نحو ١٢ من الطول الشرقي وفي اشد من الرياح التجارية
وقد تبلغ درجة الرطوبة احياناً وتمد على كل بلاد هندستان الى
حالها ليا وسوق السحب الحاملة بخار الماء والصاب حتى
سكب ماها على الارض الباسية الطائفة فحيثما بعد موبها

(٢٨) الرطوبة او الاعصار الروافع والاعاصير هي رياح
دائرة تحدث في الهند العربية وبحارها والبحر الهندي والبحر
الصيني وما بينهما وقطرها يختلف بين ٥ ميلاً و ٥٠ ميل وفي
مركزها هدو ومركز الحركة الدوارة ماثر على سطح الارض الى جهة
معينة على سرعه تختلف بين ميلين و ٤ ميلاً في الساعة اما
حركة الهواء في دوائرها بعد تبلغ ٦ ميلاً في الساعة والحركة
الدوارة في نصف الكرة السامي متعكسة اي عكس حركة عقارب
الساعة وفي النصف الجنوبي مستقيمة اي الى الجهة التي توافق
حركة عقارب الساعة وفي البحر الهندي سدى في الشمال الشرقي
وتسمى بحوب العربي في من وحي ممطرة ويانا الى بواحي
حرقة بوربون واكثر حدودها بين كابون الاول ويسان اما
في البحر الصيني فتحدث بين حريران وشرس الثاني وهذه
الرياح الدوارة في مرورها على الصحاري الرملية والوادي ترفع
الغبار والرمال وتحملها مسافات بعيدة وفي البحر ترفع الماء حتى
يلاقي الصاب المنحد من السحب فيظهر كأن عموداً وصل بين
الارض والسماء وقد يكون مستقيماً وقد يكون ملتوياً فسبب عند

العامّة سبباً وقد بلغ علو العمود ما بين ١٥ و ٢٠ قدم وقطره
 نحو ٢٠٠ قدم وهو عالياً محروطي الشكل او بالاحرى كأنه مؤلف
 من محروطين قاعدة احدهما على الارض وقاعدة الآخر في
 السحاب ورأساهما يلتقيان في الوسط بين الارض والسماء مثل
 ساعة رملية

(٢٩) البران — يحدث في روسيا وسبيريا ريج دوارة
 سببت البران وعدّها نوعين النوع الواحد ناتى من الاعلى الى
 الاسفل والنوع الثاني يصعد من الاسفل نحو الاعلى وفي النوع
 الاول مرمى الريح تفتح وفي الثاني تحرف الريح الملح عن سطح
 الارض وتحملة الى بعد ومحسى على كى ما اصابته هذه الرياح
 من شدة انخفاض الحرارة الذى يرافقه ومن تده البرد الحادث
 يموت كثير من النحور البري ويؤتى ذكرانه في سنة ١٨٢٧
 و ١٨٢٨ حسرت قبيلة على سقوط هير ولكما سبب البران
 ٥٠٠ رأس حل و ١٥٠٠ رأس و ١٥٠٠ رأس سرو من
 العم ١٢٠ رأس

ويحدث ما نسبته هذه الريح في سهول سورنا احياناً في ايام
 انساء ومد عدة سبب صعدت ربح من هذا النوع من نواحي
 عمى الحولة ومرت على مرج عمون وامانت عدة اسخاص وحملة
 من المواشي

• الفصل السادس

مخار الماء في الهواء التبر والتكاثف

(٢٩) الماء ايما وُحد يتحول على الدوام بخاراً على كل درجة من الحرارة غير ان تلك الاحالة اسرع اذا اربعت درجة حرارة الهواء ولذلك لا يخلو الهواء من بخار الماء وتصح لك ذلك اذا لاحظت كونة ماء متلخ فالك ترى خارجها بكسي عشاء وذلك العشاء عن قرب يتحول ببطء ماء وتجري الى الاسفل من خارج الكونة وفي امام الدرد اذا كانت شايبك الريح معلقة واجمع الناس في المحل ترى الماء على رجاح السايك من الداخل كما رايته على كونة الماء البارد وذلك من احاله بخار الماء الموحود في الهواء ماء ملامسه سطحاً بارداً وقد علمت من الحرء الاستساحي ان بخار الماء عار شاف غير مطور وانه عدم ملامسه الهواء البارد او سطحاً بارداً يتكاثف ويصير صاباً مطوراً او ندى او سحاباً او مطراً وقد تقدم في الحرء الاستساحي ايضاً ان كل حيوان يدفع الى الهواء بخار الماء منه وفي امام الحر لا ترى البخار المائي الخارج من صدرك مع كل نثوب سسك ولكن اذا حرحت الى الخارج في صباح بارد ترى هذا البخار مثل دحان يخرج من فمك واذا نثبته على سطح لوح رجاح بارد يجمع عليه

ويكون نقط ماء وإذا عطيت فمك بمديل ترى المديل عن
قرب سئل من البخار المائي الخارج من صدره المتكاثف بالبرد
والجمع على المديل

(٢٠) الهواء البخار يحمل كمية وافرة من بخار الماء وإذا برد
نزل قدرته على حمل البخار فيتكاثف بعضه والهواء يبرد بملامسته
سطحاً مائداً أو هواء مائداً أو بالاشعاع والدرجة من الحرارة
التي عليها يصعد الهواء بخاراً سببت درجة الاتساع والدرجة من الحرارة
ولما كان بخار الماء احب من الهواء على نسبة ٦٣٥ الى ١٠
يصعد بعمل قوتين وهما حرارة التي تربة مروية وضغط الهواء
المتاوم تلك المروية وضغطات الهواء العالية احب من طبعه
السفل فيحمل البخار ولو كانت اقل حرارة من السفلى وسفرق
البخار في تلك الضغوط حتى يسضع من يعود على ملاحظة هذه
الامور ان يمر في يوم صاف حال من العيم بين اخوة الكبير
البخار واخوة القليل البخار وذلك ان البخار من البخار ارق
عاماً والتكبير البخار يكتسب شيئاً من البياض اولون الصاب
وعلى رقيقة

(٢١) احوال الماء بخاراً من البحر والبحيرات والامهر
والارض الرطبة هي على اعتصمها في ايام الحر تحت فعل الشمس
ولكنه حار على الدوام وكمية البخار في الهواء هي على انها قبل
السروق قليلاً وعلى اعتصمها في حر النهار مع ان الخواص شعر

بالمخفاف هاراً متى كان البحر على اعظمه وذلك من تطيف
 البحار بالحرارة فيجعل الهواء منه أكثر حتى لا تشعر به الحواس
 وعرق الحسد لا يجب حشد فيشعر برودة الحر لا من احالة الماء
 بحاراً بمن الحرارة كما عرفت فتخص بها درجة الحرارة واللباب
 المملوء لا تشب في الهواء الشعاع بحاراً وماء على امتصاص
 الحرارة بالبحر يرش اراضي يوننا وشوارعها ماء حتى تخلص
 درجة الحرارة باحاليه بحاراً وذلك حسب القاعدة التي تعلمها
 في البحر الاستغاضي اي انه في احالة مادة من اكثف الى الطيف
 تخفي الحرارة ومن احالة مادة من الطيف الى اكثف تظهر الحرارة
 (٢٢) راساً ما تقدم انه موحود على الدوام في الهواء كهيئة
 واحة من البحار المائية واب كان قليلاً بالنسبة الى كل حرم
 الدتروحين والأكسجين المكون الهواء وهذا البحار صاعد عن
 سطح مائي والماء المنهر يعود ماء على هيئة الندى والصاب
 والمطر وقد حسب مقدار النهر السوي في الاقاليم المعدلة فكان
 بين ٢٦ و ٢٧ قيراطاً وفي الاقاليم الاستوائية بين ٩٧ قيراطاً
 و ا قيراط ولو اسمر على ذلك بدون عوص لحب كل الماء
 على سطح الارض في نمادي السنين او بالاحرى يتحول من الحالة
 المائية الى الحالة الغازية ولكنه يعود ماء بالخصائص درجة حرارة
 الهواء كما ذكر وقد حسب بعضهم ان الهواء على درجة التجلد
 الدث اي ٢٢ ف او صفرس يحمل $\frac{1}{12}$ من وزنه بحاراً وعلى

٥٩ ف يحمل $\frac{1}{4}$ من وريو بخاراً وعلى ٨٦ يحمل $\frac{1}{4}$ من وريو
وعلى ١١٢ يحمل $\frac{1}{2}$ من وريو وعلى ١٤٠ يحمل $\frac{1}{4}$ وريو بخاراً



الفصل السابع

في الديو والصاب والسحاب

(٢٢) سقوط الديو في لله صاعنة وتجمع الصاب في
الأودية وعلى الأهار والبحيرات في الصباح وتجمع العيوم وإحلالها
ودهاها وبلاستها في الهواء هي امثلة لمكاثف البخار المائي الموحود
في الهواء على الدوام

أما الديو فتجمع على الأعشاب وأوراق الشجر أولاً لأنها
تسقط السرعة الحرارة أي أكسبها بهاراً فتبرد وتبرد الهواء
اللامسها حتى لا تسقط أن يحمل كل بخار فيجمع عليها على هيئة
قطرات الديو وبما أن بعض الأجسام تسقط الحرارة بسرعة والبعض
يسقط منك سلكاً بالديو وهذه تسمى حافة كما يرى أن التراب
واحتوى في الضرقت والماهي حافة والأعشاب والأوراق مثله
بالديو ودرجة الحرارة التي عنها يسقط الهواء تسلم بخار
سبب درجة الديو كما ندم في الفصل السابق وبنك الدرجة
عاليه إذا كان بخار هواء كثيراً وواحدة إذا كان قليلاً وليرص
أن حرارة الهواء لا والله سبع بخاراً أي حامل منه كل ما

يستطيع ان يحمل على تلك الدرجة من الحرارة ثم لعرض ان
درجة حرارة الهواء الملاصق لسطح الارض انحطت درجتين
والامر واضح مما تقدم انه على ٦٨ لا يستطيع ان يحمل من البخار
ما حملة على ٧٠ والذي لا يستطيع حملة يصعد على السطوح التي
يلبسها فتكون ٦٨ درجة الديق وان لم تكن مشعاً يقتضي ان
تخط درجة الحرارة اكثر حتى تنهي الى درجة عليها لا يستطيع
الهواء ان يحمل كل بخاره فتكون درجة الديق اوطأ مما ذكر اي
كلما رادت كمية البخار في الهواء علت درجة الديق والعكس
بالعكس

(٢٤) كل ما يبع اشعاع الحرارة من سطح الارض وما عليه
يعوق الديق او يبعه بمأما مال ذلك اكتساء الجو عياً فانه مع
الاشعاع ويحبس الحرارة في الهواء ويعوق تبريد سطح الارض
وما عليه وتبريد الهواء ايضاً فيعوق تكاثف بخاره وبذلك يعلل
عن كثرة الديق في ليلة صافية وعدمه في ليلة مغيمة وكذلك
بخاري الهواء تمنع التبريد الموضعي اي متى برد قسم يحمل ويأتي
قسم آخر موضعة قبل ما يمكن من وضع بخاره وتبدل الهواء
يعمل نحر ما تجمع من الديق فلا يطهر وما تقدم يعلل عن كثرة
الديق في الليالي الصافية الساكنة وقلة او عدمه في ليال مغيمة او
شدة الريح

(٢٥) اما الصواب فعيم مكوّن على سطح الارض والعيم صواب

مكوّن في طبقات الجوّ العالية والصاب يتكوّن بالاكثري
 الاودية الرطبة وعلى محاري الابهار وسطوح البحيرات والبرك
 وذلك لانه بعد العروب يرد البرد ويرد الهواء الملامسة ثم متى
 لامس هذا الهواء المردّ الهواء على سطح الماء المشع محاراً بتكاثف
 البخار ويتولد الصاب فوق الماء وهكذا في الاودية الرطبة
 وتولد الصاب ايضاً اذا سبقت ريح سمجة حاملة محاراً
 الى راس جبل حيث يلاقي الهواء البارد والمحال يلزم الهواء
 المردّ ان يصع بحارة فيجتمع على هيئة صاب او سحب واذا
 اشرقت عليه الشمس وسحب الهواء ايضا تندد الصاب لانه يتطلب
 سخارة الشمس والهواء تريد بالسخارة قوة على حمل البخار المائي
 كما عرفت ما تقدم

ان في الأقياس الانبساطية محرى ما مدرجة حرارته اعلى من
 حرارة سائر الحراري سائر الخليج وهو حار من خليج مكسيكو نحو
 الشمال الشرقي والهواء فوقه مسع بخار الماء وعندما ينتهي هذا
 المحرى الى نحو ٤٠ من العرض الشمالي يدرش على مساحة واسعة
 ويحصر حاساً من حراريه فجأة ولاقيه محرى بارد آتياً من الشمال
 ويرد الماء ويرد هواء فوقه حتى لا يستطيع ان يحمل كل بخاره
 فيكاثف ويتكوّن صاب كثيف ولذلك يكون الصاب متسلطاً
 دائماً في تلك الواحي ويعرف رقارب بيو فويلاند ولا يسعنا
 هذا المحصر ان نريد في شرح كيفية تكوّن بها

(٢٦) اما السحب فمجموعات محار متكاثف اية صباب
تولد في طبقات الهواء العالية وكثيراً ما يرى توليد السحب
وامتدادها ثم تلاشيها . تظهر اولاً قطعة صيانة صغيرة يصعد نمو
وتولد اخرى مثلها بخوارها ثم تتصل بعضها بعض حتى تكسو كل
الحو أو أكثر ثم يدوب وتزول مثل ما تكوّنت بسرعة في مدة
وحيرة وعلة هذه الظواهر هي ان محاري الهواء تسوق الهواء الحامل
محاراً الى طبقات الحو العالية فيبرد وبالضرورة يصع محارة وهو
يجمع على هيئة عيوم وعندما تتكاثف تلك العيوم قليلاً حتى تصبح
اتقل من الهواء المحيط بها بهبط الى طبقات الحو السلى وهناك
تصادف هواء حاراً او حرارة مشعة عن سطح الارض فيتلفظ
ويحب و يعود محاراً غير مطور كما كان

اذا راقبت رؤوس حمال لسان من سهل القناع او من
اي محل كان في الداخلية في فصل الصيف ترى رؤوسها مكسبة
عيوماً أكثر من النهار ولا تقدم تلك العيوم عن رؤوس الحمال
بحو الداخلية مع ان الرياح هانة الى بحوها وذلك لان الهواء
المساق من بحو البحر الحامل محاراً يصع محارة عندما يصعد الهواء
البارد على رؤوس الحمال وتلك العيوم تحاول التزول على
حاسب الحمل الشرقي ولكن طالما تنبت رؤوس الحمال تصادف
الهواء الحار الصاعد من السهول في الدخيلة وتلاشي بحرارها فتري
العيوم سكور وتولد على الدوام من الاعلى وتلاشي وتزول على

الدوام من الاسفل

(٢٧) قد انقسم العيوم الى اربعة انواع

الاول السروس او الكيروس وهو ما تكون من السحب في
طبقات الجو العالية وبارء على هيئة عيش ونارة على هيئة ادمان
يصل ونارة على هيئة ريش وحركة دالة على جهة هبوب الريح
في تلك الطبقات وقد تكون عكس ما هي على سطح الارض وعدد
الواني اربعة النوع من العيم يدل على حدوث رياح شديدة
الثاني الكوم او العرم او الاكادس وهي مثل الغض المدفوف
المجتمع بعضه فوق بعض وهو تكون في طبقات الهواء الوسطى
والسنى وعلى الغالب تدل على صحو وكبر اما تجمع على رؤوس
الحمال ويحذر على حواشيها وتلاشي حالما يلاقي الهواء الحار في
الطبقات السفلى وانماها تحسف حسب جهة وقوع السور عليها
ارة تكون على النور الذهبي واخرى على النور النحاسي ونارة على
النور السني واخرى تسود اذا تكاسب وقد تكثر فيها المادة
التي تسمى الضاهر لمعان الدوق

الثالث الصائح او العيم المنصيح وهو ما مد على شكل صائح
فيية عرب سطح الارض وكثيرا ما يكسو كل الجو
الرابع اليمس وهو من النوع السنت اذا هبط الى سطح الارض
وسكب مضرأ ورل ويلاسي حالي مضرأ وقد يختلط هذه الانواع
فصير العيم مركب من الكوم والادمان والصائح واليمس

أما من جهة ارتفاع العنوم فوق سطح الأرض فهي من
المدارس أعلى ما هي في الأقاليم المعدلة وأعلى في فصل الخريف
هي في فصل البرد والأدياب أي النوع الأول (الكروس) قد
بلغ ما بين ثلاثة وخمسة أميال ارتفاعاً وربع أميال قطع بحار متخللة
أي قطع تلح عاتمة في طبقات الحو العليا

العجل الثامن

في المرو والثلج والبرد

(٢٨) وقد سعى البحار المائي الصاعد من البحر والبحيرات
والأنهار ومن كل سطح الأرض الأرضية من أول صعوده إلى قممه
وتكاسه على هيئة الصاب والعيم والحب ورأى أن تلك الصوارة
ثلاثي: أحدها بخاراً غير مطور كدب وأخرى سبطاً إلى
الأرض على هيئة المطر والثلج والبرد وكية ذلك مثل كية تجمع
نقط الماء على خارج كوة ماء بارد أعني أن الهواء يبرد فيقل
استطاعته على حمل البخار فصبغة على هيئة صاب ويصل الصاب
الدقاق يجمع ويكون سبط المطر فيسقط إلى الأرض لكونها أثقل
من الهواء الكروي

قد يكون مظهر في الحو واحد السقوط ولا يسي
إلى سطح الأرض وذلك لأحاليه بخاراً أيضاً عندما يسي أي
طبقات الهواء التي تحفه أو التي هي درجته الأعلى أعني من

جهة حمل البحار فتصغر بذلك نقط المطر في سقوطها او نلأشي
بأما كما قلنا عبر ان الواقع على الغالب بالعكس اي سقط المطر
تريد حرماً ماصاً فبحار الهاء في سقوطها لاها تترد الهواء في حوارها
لكنها على درجة واطنه من الحرارة بسبب سقوطها من علو حيث
الحرارة قليلة

(٢٩) أكثر البحار المائية تصعد من البحر ولولا الرياح لعاد
الى البحر في سقوطه عندما يتحول البحار ماء في طبقات الجو العليا
قال بدع الرمان هبة الله المعروف بالبدع الاضرابي
اهدي لمحك الشرف واما اهدي له ما حرت من نجاته
كالبحر بمطرة السحاب وماله من عذوبة لانه من ماء
ولكن الرياح المختلفة تحمل ذلك البحار الى أماكن عدة فيسكب
مضراً على اليابسة فيجني الارض بعد موتها عبر ان كمية المطر
تختلف بحلاف الأماكن ونسبها الى حال والسهول والبحر
اعني ان بعض الأماكن أكثرها المطر وبعضها يقل فيها المطر
وبعضها لا يقع فيها من مصر الأندلس

ان الرياح هبة من العرب في البحر المحيط بسوق الاحقة
المائة في رؤوس الحال الصحرة في البلاد المتحدة وتقع
مضارعة على سواحلك الحال العربية وعلى الأماكن الواقعة
سها والبحر وبذلك يفرغ البحار المائية من الهواء في حوار
رؤوس الحال وبذلك لا تقع مطر في اقسام واسعة على السواح

الشرقية من تلك الحمال

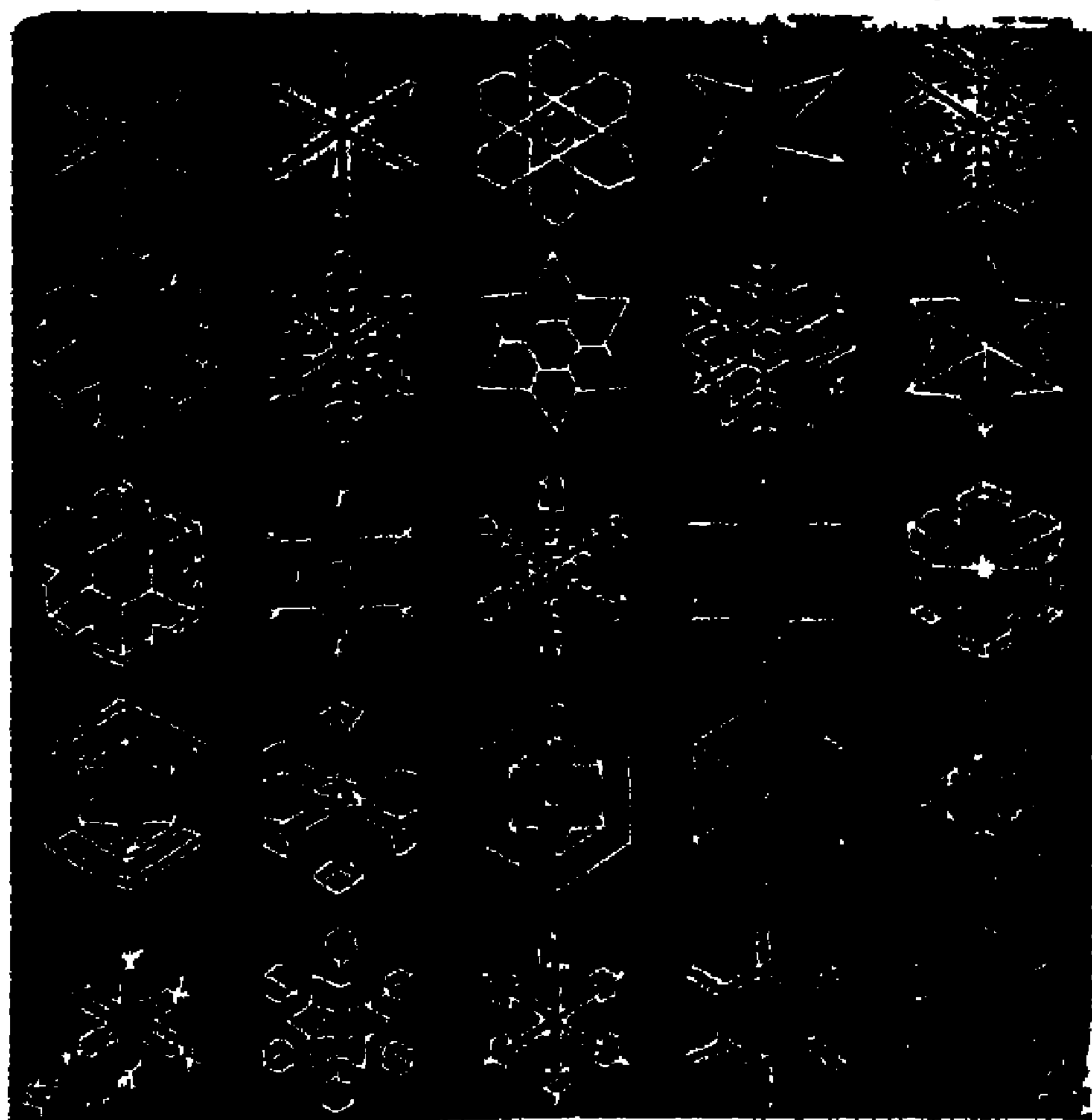
الرياح الهامة من بحر الهند تسوق البخار الى رؤوس حمال
ها ليا وهك تقع امطار عرصة حتى يبرع كل البخار من الهواء
قل حواره قم تلك الحمال ولذلك ترى في واسط اسيا صحاري
وسبعة لا يقع فيها المطر اصلاً اما بلاد مصر فتلحوها من الحمال
ليس فيها ما يقهر الهواء الحامل البخار على الصعود الى الطبقات
العليا حتى يرد فيصع بخارة ولذلك يكون وقوع المطر في تلك
البلاد نادراً وقس على ذلك بلاد الصحراء السامية قسماً وسيعاً من
تمالي افرقنا

اما الحيات العريضة من اسكوسيا واورلاندا فيايبها الهواء
المشع بخاراً من بيار الخليج الذي سقت الاثارة اليه وهك
يصادف هواء بارداً آتياً من جهة الشمال فيكاثف به البخار
وسقط على هيئة المطر او الثلج ولذلك ترى المطر كبيراً جداً
في تلك الحيات حتى يعلب الصحواي امام المضري مدراً السة
اكثر عدداً من امام الصحو

(٤) في فصل البرد وفي الاقاليم الباردة يسقط بخار الماء
المكاثف احياناً على هيئة عرصة المطر اي على هيئة الثلج
قد ذكرنا ان الماء ثلاث هيئات وهي هيئة البخار وهيئة
المائع وهيئة الجامد اي الثلج او الخليد اما الخليد فهو الماء المسور
بنقصان درجة حرارته ويكون على سطوح الماء في فصل البرد

وقد ذكر في الجزء الثالث ان الماء اذا انحصرت حرارته
 في ٢٢ اوصاف من محمد اي يتحول من المانع الى الحامد
 الملبور كالك لبحار الماء و طهات احوالها حيث انحصرت
 في بحر كبير ما روي بماء ما يجمع على هيئة سبط مطر
 او صواب رمي حمد من يدقاه الوعي حتى يصير اثنان من الهواء
 الكروي من الضرورة سبط الى سطح الارض الحادثة كما علمت
 من يدق من يدق من يدق من يدق من يدق من يدق من يدق من يدق
 على هيئة سبط

شكل هـ



(٤١) الثلج اذًا محار متلور ونظهر هيئة المسلورة تحت
المكروسكوب وقد فحص القطان سكورسي ملورات الثلج في جهة
القطب السامي وصوّر منها ٩٦ شكلاً بعضها مرسومة في الشكل
الخامس

وقسمها الى ثلاث هيئات اصلية وهي الصبيحة والاربية
والهرمية وسائر الهيئات مؤلفة من تركيب هذه الهيئات الثلاث
الاصلية بعضها مع بعض

(٤٢) اما الترد فهو قطع حديد تكوّن في طبقات الهواء
العليا بسرعة الحماص درجة الحرارة ورغم بعضهم ان المادة
الكهربائية لها يد في ذلك وهو لا يقع في الاقاليم العظيمة وتقع
مادراً على الشطوط البحرية في الاقاليم الاستوائية وهو على هيئات
متنوعة وعلى منادير مختلفة بين قدر حرقه اعني ابدنة وما يكتفي
لعل الحيوان اذا اصابه ودّ كرو قوع مرد قل كبيراً من الوحوش
والسيور وربما تولد من تحاد عدة حمارة برّد صغار حمرة
واحد كبير

ينح من تقدم من جهة احواله الماء الارضي محاراً وسقوطه على
هيئة الصاب والبدى والمطر والثلج والترد ان بين الارض من
اسفل والكرة الهوائية من فوق حريان ماء وان ذلك ضروري
لحياة السات والحيوان لانه يغسل الهواء ويريل منه مواد كبيرة
مصرّة ويرطب الارض حتى تنبت فيها انواع السات وتسقي

البياع والمداول والاهار التي يدوبها لم تصلح الارض مسكناً للبشر
فسمي من خلق كل شيء حسناً

الفصل التاسع

حريان الماء على اليابسة

(٤٢) نفخ الماء من سطوح البحار والبحيرات والاهار
والارض الرطبة حار على الدوام واحالة البحار الهوائي ماء واسكاته
على الارض حار على الدوام ولم يظهر مضاف في المياه الارضية
اي البحر والبحيرات والاهار نافية على ما هي وظهر من ذلك ان
البحر والسكاتف مواربان واراد احدهما في سنة ينقص في اخرى
اوراد احده في موضع ينقص في آخر فتخط الموارنة سهما حمة
والامر ضاهر ان الماء الساقط الى الارض على هيئة المطر
والبحر وانترد لا يعود في انحاء بحار والاو حال التي نبح من
المطار في الضرق والسكك تحب حالماسطع المطر وادنا طال
نبي مساحات وسبعة من الارض السهلة معمورة بالماء ونعصه يرول
بالبحر ولكن اكثره يجني عن الضرر سوده في الارض اما ماء
المطر الساقط على سطح الاوقانوس والبحار وهو الحباب الاعظم
من كل المطر احوال على الارض فالحال يبرح مع الماء المالح
ويعرض عن بعض حصاره البحار والبحر ولكن لا يكتفي لتعويض

عن كل البحر الحار على كل سطح البحار على الدوام وإذا نشعت
الحدول والسيول الحار في الخفول والسكك بعد حلول المطر
تراها تجمع في وادٍ أو ساقية ومن ثم تصب في هير والهيرات
تصب في هير والهير إذا تشعبت نخدة تنهي إلى تحيرة أو بحر وإذا
اعتبرت حملة تلك الأنهار الحاملة المياه إلى البحر في كل اقطار
الديار في كل الحال واللول والسهول تراها عظيمة المقدار حدًا
وهي تعوض عن حسارة البحر والبحري تزد البها الماء الذي
صعد عنها على هيئة البحار

(٤٤) ماء المضر الساقط على الاراضي المحرونة والمرروعة
يحرق فيها الدرع ولكن لا يحرق إلى عمق بل يبقى في البرية
السطحية التي مئة كماها اسفحة كثيرة ثم تصب في انواع السات والبحر
نصفه وذهب العنصر الاخر من البحر من سطح الارض وإذا سقط
معدن من المطر بحيث يكون معدل عمده على كل سطح البلاد
تيرا تيرت في تيرا تيرت والبرية تيرت تيرت
أما ماء المضر الساقط على الرمال أو على ارض محصاة فيسعدونها
حتى تنبع صخرًا أو صلصالًا (دلعاء) أما الصخور فلا تحرقها الماء وهي
صحيحة ولكنها على الغالب كبيرة الخنول والسفوف تنبع فيها المياه
أما الدلعاء (الدلعان) فيجمع سود الماء بتمامًا إذا كان صرًا
ونصفه ونعومة إذا كان مخلصًا بأنواع اخرى من الراب والبحر
الرمي الكثير المسام يسرب الماء من الاسطح

(٤٥) المياه العذبة الحارثة عن حواص البحال والاراضي

المائلة سطوحها تحرق في حلول الصخور وشقوقها وبحرياتها في
لك الحلول والشقوق توسعها ولا سيما اذا كانت الصخور كلسية
والماء حاملاً حاملاً من الحامض الكربونيك وبعد وقوع
الامطار العذبة تترطب الصخور في اعين نفوس المعادن والماء
يجري تحت سطح الارض في الاعماق اطاعة لقواعد الحادثة كما
يجري على سطح الارض اطاعة لملك القواعد وكما تجمع المياه في
كل محض وبركة ومستنقع على سطح الارض هكذا تجمع تحت
سطوحها في احواص ومعائر وكهوف ورك وسول حارثة اطاعة
لقواعد الحادثة

وان سئل كم من العنق يكثر للماء ان يحرق اليه بحيث ان
الحجارة ترند كلها بعضها تحت سطح الارض كما عرف ولا بد من
بلوغ درجة الماء العالي وذلك عند نحو ١٠٠ قدم عمقاً او ما
دون المسير ويحرق الماء في عمق من ذلك في يتحول بالحجارة
بحاراً فصعد والحالة هذه لا تحترق قشرة واحدة من الماء بل
الكن تحترق في سطح الارض او يري بالحجارة الداخلية والبحر
والمسكاف وعوض عن تليل مياه البحار والبحر الدائم راها كما
كانت منذ الانتداء غير ان بعض البحار ربما ترند وبعض
او تحترق ناساب موضعية وبعض الضغوط الحربية نقص حتى
يعمرها الماء والبعض يرتفع حتى يظهر اليابسة حيث كان بحر

قبل وذلك من اسباب متعلقة بحال خوف الارض كما ستنبأ عليه
 عندما سهي الى هوس علم الحولوحيا اي علم طبقات الصخور
 (٤٦) بعض الماء الحارق تحت سطح الارض يعود الى
 سطحها في العيون والينابيع وسوف نذكر كيفية ذلك في الفصل
 الثاني هذا ان شاء الله وماء الينابيع نسقي الحداويل والبهرات
 وتلك نصب في الانهار وهي تجري الى البحار
 مما ندعم نستطيع ان نحس سؤال من سأل ماذا يصير في
 المطر الساقط على الارض اي تحت ما اكثره يحرق في الرباب
 وحلول الصخور وسوقها من سد اي السطح ايضا في العيون والينابيع
 وما لا ينجر منه يجري الى البحر الذي صعد منه بالبحر والمياه
 حارة محترئين احدها على سطح الارض ظاهر والاني تحت سطح
 الارض حتى عن الضر

الفصل العاشر

في الينابيع

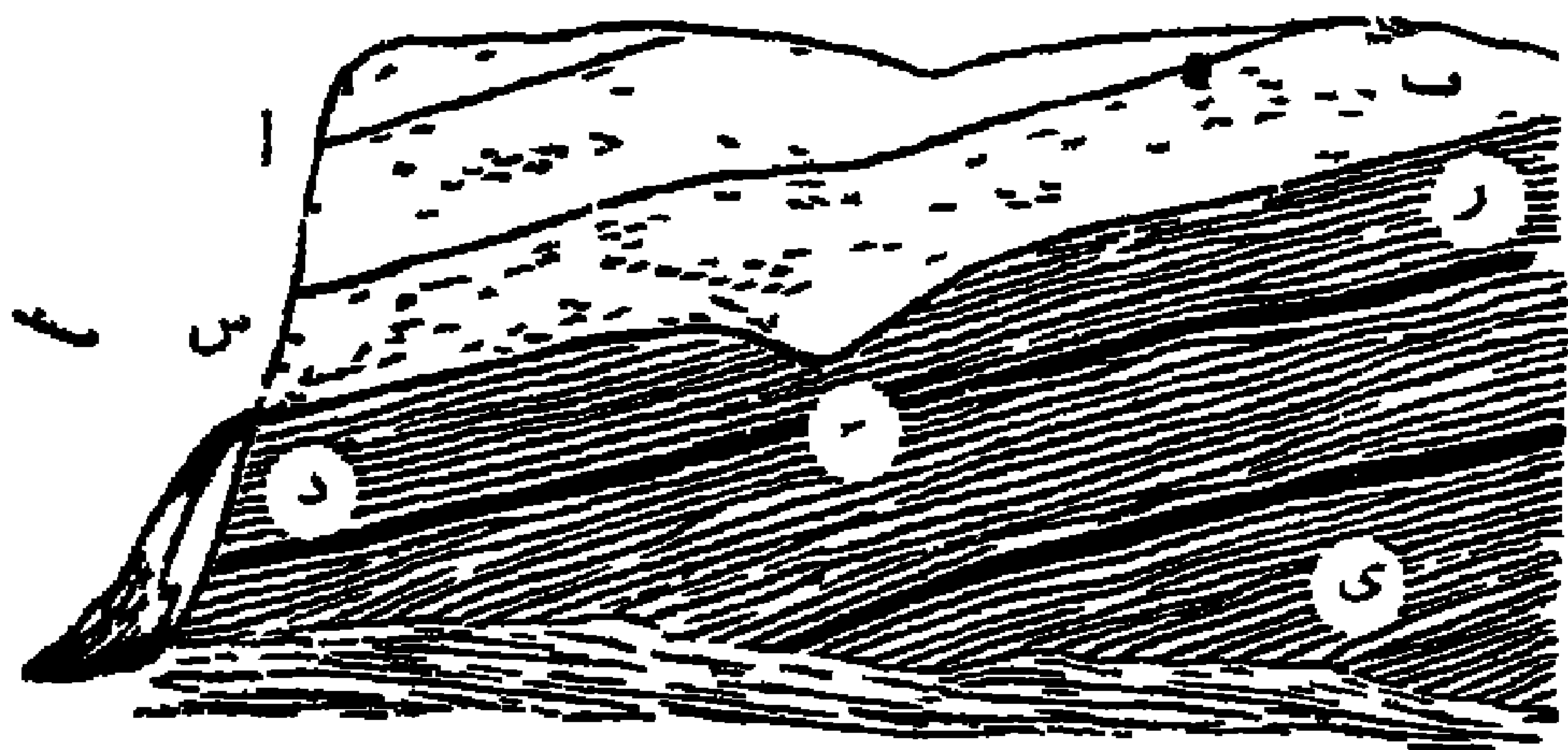
(٤٧) ذكر في الفصل السابق ان ماء المطر الساقط على
 اليابسة يعد في الاثرية الرملية ويجرقها وهي بمصه كماها استمجة

كثيرة وذلك لانها كثيرة المسام اي دقائقها ليست ملتصقة بعضها
 ببعض بل بينها مسحات مدحها الماء خلاف الصلصال (الدلعان)
 الذي لا يجرقة الماء لكونه دقيقه ملتصقة ملتصقة حتى لا تسع
 شيئاً من الماء منها واداً هي ماء المصرايح تخرج في الارض الى
 صبيح من الصلصال (الدلعان) او الى صخر صلد حال من السقوق
 والحلول تصد عن البود الى الاسفل او الى الاعلى اذا كان حاراً
 تحت سطح الارض ولا يدته من باب آخر يسود بارلاً او
 صاعدً واذا حرت حثاى الدراب السعار ما ترى الماء يجري
 من حباب الحب حتى من واد فرعته يمشى ايضا بعد قليل
 ودست دس على حباب في ابراب حتى يلاقي مستداً .
 وكبراً ترى قطع من الارض حصراً رصنة وكل ما حولها
 ليس محروقة مسية من حروا وسنة ولا مر صاهران ماء ذلك
 اهل ترصه لس من اموال لانه يوك من افوا لما انحصرت
 ترصونتي سعة تدير من هو من سود ماء البخاري تحت
 سطح الارض المحصور من سطح الصخور او من صياح الارض
 التي لا تصنع ان تحرق في اوجها طاعة للحدية حتى يجد
 مست في مواضع من رابها ودست الماء الذي سطح الارض
 سي عند وسع وسوء

١٢١١ انصاح به من رصن بس (سكل ٦) صياح

صخور ورمل وثكن رصن صخور حروا سود ماء فيها

شكل ٦



فلا مر طاهر ان ماء المطر الساقط على اب بحرق حتى سهي الى
 س ب واد لا يستطيع ان يعد في رد ستعرفي محضات كما عند
 ع مثلاً وادا امتلأت تلك الثورة يبيض الماء ويحري اطاعة
 للمحادبة على السطح المائل رد حتى يعد من وجه الصخر عدد
 ولر مادة الاصحاح لتعرض اب الصخور والانارة مضدة
 بعضها فوق بعض كما في شكل ٧ على هيئة صياح كما عند ا وب
 وتكن ا صبيحة صلصال ادلعان ا وب رمالاً او ابرة او صخوراً

شكل ٧



قابلة سود الماء فيها فان ماء المطر الحال على سطح الارض يحرق
 حتى سهي الى الصبيحة ا وهي صدة عن السود الى الاسل فيحري
 اطاعة للمحادبة من الاعلى الى الاسل على سطح تلك الصبيحة
 المائل وادا صادف واداً كما س س س س س س س س س س الى السطح

ويحدث يسوعاً أو عينا

(٤٩) لا بد من عود حطب من الماء المحرق في الارض

في عمق اعمق من النودان وانعم من مساواة سطح البحر ولو حرق
الى عمق عدة اميال لا بد من عوده الى سطح الارض احياء ولو

كان ذلك تحت ماء البحر فليعرض ان يصالح الصخور مائتة نحو البحر
واما الكسرت عند الساضي فالماء الحار يحب الصالح بجد مستدا

عند ذلك الكسرو على هذه الكمية تكون داسع ماء عذب على
ساطي البحر واداً عند تلك الصالح تحت ماء البحر الكسرت

هناك عند الماء العذب من ذلك الكسرت فيكون غير ماء عذب
في وسط ماء البحر المالح كموحادث بين دس طرطوس وحريرة

روادونه هناك سبع مع ماء عذب في وسط الماء المالح على نحو
صف مسافة بين نهر وحريرة وكل الماء لسرب في البحر

على سطح خليج لعم من داسع - وقد تحت سطح البحر واصل تلك
السبع في حال عمق على بعد ٥ او ٦ ميل

ا د وسه على حرايا ان تحت صالح الصخور والاسره
كما تقدم بحر الدس - را وفي سوب في الدراب والصخور سد

اي محاري امه نسي وكل البحر عجمه من حرايا الداس
والمعالع تخرى ان الماء تحت سطح الارض وربما قاسي اصحابها

اعداء حريرة لكي يخلصوا من تلك الماء بواسطة الاقية
المطاعة والمندوب وغيره من الوساط

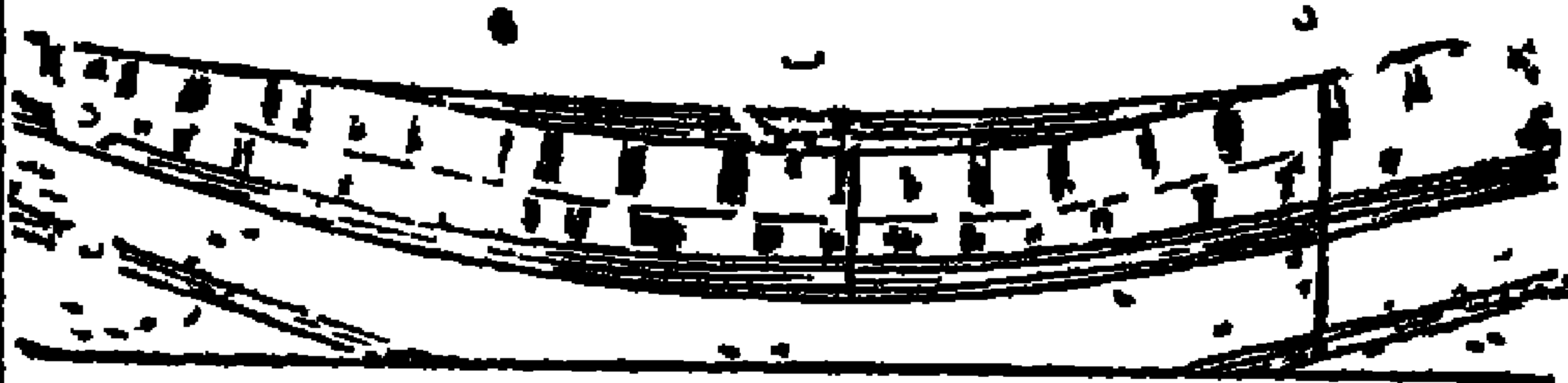
شكل ٨

(٥١) ثمان السباع المحخرة من الارض
قد تحدث من هود ماء المطر في الطبقات
السطحية حتى سهي الى صبيحة غير قابلة هود
الماء فيها ويلحق الماء مل تلك الصبيحة طارياً
على سطحها حتى سهي الى هير او واد يعارضة
كما عدد د شكل ٨ . وقد يهد ماء المطر
في شقوق الصخور وحلواها ومسامها كما عذوف
شكل ٨ وكلما حرق راد الصعط عليه حتى
يدفع احراً الى سطح الارض بالصعط عليه
من حله مل الصعط على الماء الحار في
الاياب المسرعة في الارقة والسوت من قل
ماء الخوص الاصلي . وقد يحرق في الطبقات
السطحية حتى ينهي الى صبيحة غير قابلة ان
يحرق الماء فحري على سطحها المائل حتى
تصل نسق في الصخور كما عدد م م اسكل ٨
وهناك بعد الى سطح الارض

(٥٢) م لسر ق ق ق (شكل ١٩ صباغ قالة

هود ماء المضربها وع ع صباغ غير قالة سودة ولا مرقاح
انه اذا نيت الصباغ عدا اوب او د حتى سهي السب

شكل ١



الى صبيحة ق يصعد الماء فيه الى سطح الارض عند فوهة الثقب
وإذا نشت عند ب حتى يعد الثقب الى ق يصعد الماء
فيه الى سطح الارض عند ب وكذا إذا نشت عند ا الى ق
يصعد الماء عند ا الى سطح الارض وتلك القوب سببت آثاراً
اربعاً نسبة الى ارتفاعها في فرنسا حيث اصطفت أولاً وقد
بلغ عمق بعض هذه الآثار ٢٦٣٤ قدماً

(٥٢) أما حرارة ماء السايغ فان كان محري مياهها هرب
سطح الارض تكون حرارتها قريبة الى درجة حرارة الهواء في تلك
الاماكن وإذا كانت عميقة تكون حرارتها دون حرارة الهواء إذا
لا تأثر من حرارة الشمس وتبقى على درجة واحدة تقريباً في
النصف والشتاء وبذلك يظهر بؤدة في الصيف معاملتها مع
حرارة الهواء وتبقى في الشتاء معاملتها مع برد الهواء وليس
الامر كما يزعج البعض انها تبرد في الصيف وتسخن في الشتاء
وإذا كانت السايغ تررب التريكين أو صعدت من اعماق
الارض تختلف حرارتها من الدرجة الاعتيادية ودرجة حرارة
الماء العذب

(٥٤) اذا حرت مياه المطر في اترنة حاوية مواد قالة

الدومان في الماء مصدر من ذلك يبايع مياه معدنية وورما تحولت
مياه مهر كلها الى تلك الطبيعة المعدنية من تلقاء عرارة تلك
السايع الصائفة فيه كما ذكر عن مهر في كرانادامس ايركا الحوية فان
ماء حامل حاماً من الحامض الكريبيك حتى سمته الاهالي الهر
الحامض وهر اوراق في حوي افر يقيا حامل من املاح الحامض
ما يكتفي لاماته السمك الذي يصعد اليه من الحروي بلاد الحرائر
مهر مكوّن من الماء حذولين احدها حامل املاح حديدية
والآخر حار في مستنقع كبير السات حامل الحامض العصبيك
وعند ملتقى الحذولين يتولد حر من اتحاد المادتين كما عرفت
من الحرء الثاني فيسود الماء هناك وفي نساكنا من ايطاليا وفي
بلاد سبت من اسيا يبايع حامله كثيراً من بورات الصودا
فيستخلص منها الورق وبعض اليايع حاملة مياه حديدية
وبعضها كرسنة وبعضها ملح وعضها كثيرة الاملاح المتعادلة
وبعضها كثيرة الحامض الكريوبيك وكل ذلك من مرورها على
اترنة فيها تلك المواد او فيها العناصر التي تتولد منها تلك المواد
المختلطة وقد اشتهرت بعض اليايع المعدنية مثل فيجي وانكس
وكارلسباد وكسبي وبادس في اوربا وحمامات طرنا في سوريا
وحلوان في مصر وغيرها كثيرة في اكثر البلدان

الفصل الحادي عشر

في فعل الماء تحت سطح الارض

(٥٥) ان اكثر مجاري الماء تحت سطح الارض حية مجهولة لا يلحق الا بدلائل عرصة وقد تنهد في الشر الارثويسي في طورس اوراق اشجار وسوق اعشاب وسابل والتحت بواسطة اشكالها الى معاطعه اردس على بعد ٢٥ ميلاً من الشر المسار اليه وفي البلاد اني صخورها من الكرايت الصلب الذي لا يعد فيه الماء يجمع ماء المص في مخيمات مسردة غير متصل بعضها بعض اما البلاد اني صخورها غير صلبة كبيرة السقوق والحلول من الصخور الكسبه مخيمات الماء تحت سطح الارض قد يتصل بعضها بعض فيسع مساحها و سواد منها سابع عربة دائمة الحرمان واد اكار الهري تحت الارض على هيئة ممص اضطر حرة التالت عد ٤ اي صاعداً مسافة ثم محدداً مسافة اطول والامر طاهر ان الماء لا يجري من طرفه الاسفل حتى يمتد الى اعلى بعضه صعوده ثم يجري في التسم الممدر حتى يرفع كل الماء في المجمع ثم ينقطع حرمانه من اليسوع الى ان يمتد اخرى دابة وهذه كيسة تولد العيون تدور في نهي نحرى مدة ثم تنقطع مدة ثم عود ونحرى وهلم جرا

(٥٦) وقد نحدث العور الدورية من صعط بعض

العارات على سطح الماء في مجتمع تحت سطح الارض اي مجتمع الماء
في الحاصل حتى يبلغ ضغط العار ما يكفي لدفعه من المحرى ومتى
حب الضغط ينقطع حرمان الماء وفي مناطق من من بلاد
سويسرا يسوع بحري مائة بعض الساعات صباحاً ثم ينقطع
في النهار ثم بحري بعض الساعات مساءً وفي حوي فرنسا في حال
ربات يسوع بحري مائة في الصيف ٢٥ د ٢٥ ث ثم ينقطع ٢٢ د
ومتى كثرا المطر بحري على الدوام او يصير حريانة وانقطاعه على
غير نظام

(٥٧) الماء الصرف مركب من الاكسجين والهيدروجين كما
عرفت من احرء الباني اما انى مياه العيون الارضية فليست صرفاً
بل تحالطها بعض المواد من الاتربة والصخور التي حرت عليها
او حرق فيها واذا تحرت عدة ارطال ماء من انقى يسوع في
وعاء نظيف تبقى بقية حامدة والمواد الدائمة في مياه الياض ربما
تصلحها طبعاً وتسيبها حرماً لاسباب الحامض الكربونيك فيكون
بعضها اصلحة من البعض للهمم وبغوة البخار الهضي وبعضها
بقلة غير مفيدة بسبب المواد الكلسية او الملح التي تحبها

(٥٨) الماء الحامل الحامض الكربونيك ان اكتسب من
الهواء او من التراب او من الصخور او من المجتمع معاً يعمل في
الصخور اكثر مما يعمل به الماء الصرف كما عرفت من احرء الباني
التصل التاسع واذا سقط ماء كثير الحامض الكربونيك على

حجارة كلسية اي المركبة من كربونات الكلس او كبريتات الكلس
بدون منها حائناً وبجملته معه حياء ذهب ولذلك ترى الحال
المؤلفة من كربونات الكلس كبيرة المعائر والنفوس والخلجان
ومياه الباسع في تلك الجهات قاسية لا يصلح للعسل مع
الصابون كما عرفت من الجزء الثاني غير ان وجود تني من
الكلس في الماء ضروري ادنى منه عظام الحيوان ووجود شيء
من الحديد فيه ضروري ايضا لان تني كريات الدم الحمر
الضرورية لحياة الحيوان وساول بعض ما يحتاج اليه من هذه المواد
بواسطة اطعمته البعض من المياه التي يشربها

(٥٩) د ك ب كل ما يبع العام على الدوام حاملة المواد
الكلسية التي دونتها من الصخور اي حرب يسمها والامر طاهرة
على ما دي الادوار تحمل حارب كبر من تلك المواد وتنفى مواضعها
تحت الارض وزرعها والماء الحار على الدوام توسع المشق او الحري
الذي بحري فيه وتغيره حاراً وتوسع تحت حتى يصير كهنأ وعلى
هذه الكيفية تكون تحت الارض سراديب واقسة وكهوف ومعائر
على اختلاف المساحات والاساع بين طويل وقصير وكبير
وصغير وهذا العمل من كل حار ما في اياما كما حري في ربوات
وربوات من الادوار العاقبة

الفصل الثاني عشر

في ستة سطح الارض

(٦) اذا نظرت الى بعض الكتابات والنقوش القديمة على وجه صخر مثل الصور والكتابات على حائط الطريق عند عنقته بهر الكلب ترى تلك الصور وتلك الكتابات كادت تبقى من طول عهدها وكرور الايام والسين والادوار عليها كات في اول الامر ظاهرة باهرة واصحة صارت عبر واصحة بالكد بهر بالنصر الخاد اعني ان فعل الشمس والامطار والبرد ازال من وجه تلك الصخور ما بقي لمحو تلك الرسوم بمرساً ولا يد من انحاءها بالام احيراً وهذا الامر حار في كل الجبال والسهول والصخور والاسنة كما هو واضح لافضل نامل واذا كات مياه الامطار تحمل كل سنة مقداراً من مواد الجبال والصخور والاثرة وتحرمها وتضعها على السهول او تندفها في البحار والامر واضح انه اذا بقي هذا العمل حارياً على الدوام زال كل مربع على مادي الادوار وبعاد الكل سهلاً

(٦١) لو كان الفاعل في العمل المشار اليه ماء المطر فقط لطالب المدة حد ولكن يضاف الى فعل ماء المطر فعل عدة عوامل اخرى منها

(١) العمل الكيمياوي ان ماء المطر ليس ماء صرفاً بل

بعض حاباً من الحامض الكربونيك من الهواء وبذلك يقوي
 فعلة بالصخور الكلسية كما عرفت مما تقدم فيدوب بها كمية
 ويحمل المدوب الى المواضع السفلى التي بحري اليها او يدوب
 المادة التي تعري احراء الصخور بعضها بعض ومي دهست تلك
 المادة نسب الصخور بسهولة وفصلاً عن ذلك الماء يؤكسد المواد
 المعدنية الموجودة في الصخور وفي الاثره لاسباب المواد الحديدية
 وذلك سرع نسب تلك الصخور وتعمل معها او بالعكس
 يريل الأكسجين واسطة المواد الساسية والحواسية التي يحملها
 فيحول اكسيد اعلى في اكسيد اقل وهكذا يعين على التفتت
 ومن امثلة تلك هذه انصرق صد الحديد فانه يسهو الحديد
 ونسب تراء وما بحري في قطعة حديد من الصدا والفتت
 مع ناء وهواء حار في كل الاثره والصخور المركبة من مواد
 حديد وكسبة ومعينة الخ ومي ست وجه الصخر بحمة الماء
 ويرتبه من موضعه

(٢) الحيد قد عرفت من علم في الحراء الاستساحي
 والحراء الثاني ان الماء عندما تحول من حال المائع الى حال
 الجهد يمدد بقوة عتبية شديدة جداً وهذا العمل حار في
 الاثره "رديوعى" رؤوس الجبال في فصل البرد اي ماء
 انضريس في السوق والحوال في الصخور ويجمع فيها ثم يحد
 هناك سده البرد وعندها حيداً يمدد ويشقى الصخور

شققاً شققاً واهل بعض الممالك يستخدمون هذا العمل لقطع
كبار من الحجارة لكي يقطعون في الصخر ثلماً عميقاً ويصون فيه
ماء ويمتد الماء عند ما يتخلد يعلق الصخر على طول الثلم واد كان
هذا العمل الطبيعي حارياً على الدوام فلا يحملك عظمة اعائه على
تفتيت الصخور ويحدها حتى يستضع الماء ان يدوب بعضها ويحرف
العص وتري عند سح كل شاطئ قطعاً كبيراً وصغاراً قد هبط
من الاعلى بسب قلعها من مواضعها بالوسائط المشار اليها
وعلى مادي الادوار تؤثر هذا العمل في تثبيت المواضع المرتفعة
من سطح الارض وعلى السطوط الحرة للموج فعل في تدوير
الصخور وتقسيمها عنه على مادي الادوار فغير بذلك هيئة
السطوط غيراً معبراً لاسي في البحار التي مدوحرر

(٢) الحرارة الصخور قارة تتل بماء لمطر واخرى يتخلد الماء
فيها بالبرد واخرى تفعل فيها حرارة الشمس العادحة في النهارات
التي في الصيف اشهراً متوالة وذلك سنة بعد اخرى وهذه
الحرارة المستطنة مع الرياح الهدة تؤثر في اصلب الصخور
وبعضها تسنت سرعة وبعضها بطون عليها مدة ولكنها احياناً
تسبب بانغوى الضيعة لاسار اليها لدته العمل والسول الحار في
تجعل المواد تسنة وتضع في البحيرات او البحار التي نصت فيها
او على الارضي والسهول التي تبص عنها

وقد حسب مقدار التفتت والتحصى الحادث منه فكان

على معدل قدم واحد كل ٦ سنة

(٦٢) اذا دقت الطر الى حصة تراب من الحقل تحدها

مؤلفه من حصى صغار ورمل وقطع صلصال وحوط والياب

سائيه واوبها سوداء من طابا المواد السائيه والحيوانية المختلطة بها

وهي مكوّنة من فت الصخور بالحرارة والبرد والتخليد والمطر كما

نقدم وان كانت الحال تخص هذه الوسائط على عمادي الادوار

له نلاس من المادة اقل درّة بل لما تعيرت ههنا كانت صخوراً

صارت تراباً وكل بقعة من المضر الساطع على سطح الارض

تعمل فعلا للحيواني من ندوب وحل وحمل والنبط المتكررة

تكرر فعلا ون تجد "سطح يحدث سول ومن تجمع السيول

تحدث "مزار وبالحداول والامهار تحمل مواد الخوة وبوصع

بعضها في مخصصات الصخور وبعضها على وجه الصحراء وبعضها

يحمل في البرك والبحيرات والبحار

٦٣. تختلف انواع "ال" حسب اختلاف الصخور "ي

حدثت من تبيها ومخفها واذا كانت صخور بالدرميت تكون

ترسها رمنه واذا كانت الصخور كسبه يكون ترسها كلسية خيرة

واذا كانت الصخور صوامية او مؤلفة من سلكاب الالومينا بوند

من مسخرة "نواع الصلصال" الساعان امها الكا ولس او صلصال

الحرف القسي ومباصلال الآخر وصلال البحاري وصلال

النار في العاصي عن اشد الحرارة واذا حاطت الصخور حديد يكون

الحديد حرّاً من ترسبها ولولا السحق والتفتت والحمل المشار
اليها لتفتت سطوح الصخور عارية من كل ست ولكن قوتها وليسها
تكسي ترّة ناصل فيها السات والاشجار ويعتدي من الرطوبة
التي تحتها ومن المواد الساتية والحوائية المروحة بها

(٦٤) ان تولد ترّة جديدة تحت الصخور حار على الدوام
ولولا ذلك اي لولا تحدد التربة لسدت بها المواد الصالحة
لعدة السات على بمادي السنين ولا يعود يصلح لعمو اشكال السات
والشجر واكر التربة يحدد من ف سخارتها وصخورها والمطر
بحرف اقسامها لسطح المسلة النافذة قوتها فكسف الاقسام
الخسنة والمواد الساتية والحوائية يبرح بها واصول السات بعد
الاشجار والصخور والحجارة وتجرها وترحرجها من مواضعها والندى
يعنى في الارض في فصل السوسة ويعود الى سطحها في فصل
الرطوبة وتحمل حاراً من التربة العجينة وتضعها على السطح وعلى
سطحها فساد التربة ويحدد بها وحماً وحرباً ترى كل
سطح الساتية محدراً نحو البحار والدقائق الساتية من رؤوس اعلى
الحبال رما تتي ثبات الانوف من السير على حوائجها وسوحها
وعلى السهول وفي المحضات ولكنها احيراً تحمل الى هروسي
سربها الطومة الى مسقرها في البحر

الفصل الثالث عشر

في الحداول والاهار

(٦٥) ذكرنا آتانا حائنا من ماء المطر يحرق في الارض

ثم بعد الى سطحها اصاعلى هيئة عيون وبيابيع وهي عليها ان
شع القسم من ماء المطر الذي لا يحرق في الارض بل يجري على
سطحها من وقت سقوطه من العيم الى رجوعه الى البحر الذي صعد
منه في حالة البحار

اذا صعدت الى راس وادي او ساقية ولا حطت حرمان الماء
الساقط من العيم في يوم ممطر تراه يجري في انلام الارض
واحاديدها من الاماكن العالية الى الواضحة طاعة لواميس
الحادية حداول حداول وتلك الحداول الصغار يصل بعضها
بعض وتصب في ساقية والسواقي تصل وتصب في الوادي وعلى
حاشي الوادي عدة سواقي تصب اليه وكلها البحر الماء ردمدارة
باصافه الحداول والسواقي بعضها في بعض واولا الحادية لاستقرت
الماء في المواضع التي سقطت عليها وسبب فعل الحادية تجري
من الاعلى نحو الاسفل حسب الداموس الذي به يستط من يدك
حجر الى الارض اذا رفعة ثم رجعة وكل نقطة تحت استيلاء
تلك الواميس تسقط بسرعة من العيم حتى تصب سطح الارض
وهو معها من البرول بالاسفامة نحو مركز الارض ولكنها تنحدر

بالدريج وعلى تعارج كثيرة حتى تبلغ اوطاً مكان يكملها الوصول
اليه اي اقرب موضع الى مركز الارض المحدودة في اليه من الماء
ما يُجس في محضات سمي ترك وتُحيرات وتلك البحيرات على
العالم تخرج منها نهر بحري نحو البحر الذي هو مصدر كل المياه
الارضية ومستقرها

(٦٦) الانهار الدائمة الخريان تلحق الى سابع دائمة الخريان
غير انهم اذ حرم ماؤها عند هطل الامطار باصافة السيول والسواقي
الهاوا اذا تشعت بهراً من مصبه الى اصله بحدّة سرع من الحاسين
الى اودنه وبهيرات واي فرع سبعة بحدّة سمي الى سوع او الى
بحيرة وتلك البحيرة سميت ماءها من سابع او من بهيرات تصب
فيها وبعض البحيرات تاتي من بحر الى بهر او اسها بحيرة
الى سهل محض فبعض عليه ونعمة وبجعة بحيرة ومتى املاً
حوصها بفض الماء على حاش من حواص فيخرج النهر من تلك
البحيرة وبحري بحيرة الى نحو البحر من دلت بحيرة حوته وبحيرة
طرية وبحيرة سائر التي منها قسم من سل مصر وسلسلة البحيرات
في ميركا تسمى اليه اسمي تسمي الى بهر مارلا ورس

(٦٧) ذكرنا ان الانهار الدائمة الخريان تخرج من سابع
وتولّد ذلك لحس سرعاً بعد انتفاع المضروا اذا طالت مدة
انتفاع الامطار ترى الانهار الدائمة الخريان على ما وصفها لان ماء
السابع من الامطار بحري طويلاً في قنوات وبحار تحت سطح

الأرض وإذا انقطعت الأمطار فالضرورة نقل مياه اليبايع
وكذلك نقل مياه اليبايع والأهاري الأقاليم للباردة إذا تجمدت
المياه السطحية والمحارية في أعينها عبر عميقه من شدة البرد ثم عند
خوران الثلوج نريد كما نريد من هطل الأمطار كما يشاهد من
حمل الأنهر عند خوران ثلوج الجبال

(٦٨) حوض النهر بعد نبع النهر إلى أعلى الأراضي التي
تجدر مياهه منهاراً بما سرف على الوديان التي تجري تلك المياه عن
سطوحها المحدرة وكل الأراضي المستطاة بخود تلك النهر وسطوحها
مائه إلى حتى تجري المياه عملاً نحو ذلك النهر أو نحو ما يصب
فيه ستة حوض "نهر واعي" الأراضي بين حوضين
سبب خط مرق "مياه" في المياه عند ذلك الخط يترق حرمانه
ومعنى تجري إلى حوض "نهر واحد" والعص إلى حوض النهر
الآخر حسب سرود الأرض ومن سطحها من سطوح المياه عن
سجعي خدود وأحواض من أنهار ككبار مؤلفة من أحواض
نهر جري كثر "عدد" حسب "النهر" من هرا مارون في أميركا
المحوية مساحة "أحواض" التي صفت فيه ٢٢٧٥ ميل
مربع وهرميسي وهرمسي في بلاد الهند الأميركية
مساحة حواضها ١٢٢٣ ميل مربع وأعم "أحواض" في آسيا
حوض هراوى في سبيلها مساحة ١٢٥ ميل مربع أما
مساحة حوض بيل مصر فهو ١٢٤ ميل مربع ولعل مساحة

حوص الكونكو اعظم من ذلك واعظم احواص اوروپا حوص
الثولكا في روسيا مساحته ٥٢٨ ميل مربع

(٦٩) ان سرعة حرمان ماء هر تتوقف على درجة ميل
سطح الاراضي التي بحري فيها فان كانت كبيرة الميل حري الماء
سرعة كما في الحال وان كانت قليلة الميل مسطحه وقرنة الى
الاستواء بحري الماء بالسرعة وعلى العكس لا تحري الاهر على خط
مستقيم من محارحها الى مصابها بل بحري على عارح كبيرة حسب
عارح وديانها وربما تكون المسافة بين مخرج هر ومصه اقصر
كبيراً من طول اهر حسب عارح و قد حسب ان عارح
هر مسوري وهر مسسي تسع مسافات ٢١٤٨ ميلاً اي لو حريا
على الاسبامه لضرطونه بذلك منذر وقد حسب عارح
٩٢ ميلاً اي لو حري على اسبامه من مخرجها الى مصه
لضرطونه ٩٢ ميلاً وحسبت عارح هر الفرات ٨٩٢ ميلاً
ويك ان عارح مسعة عصية لانه بها بحري مياه الامار على
مساحة وسع من الارض فسعيها نكل مدافع الابهار ونحف
سرع حرمان ماء وهو سكت تسر فيها ساعة وعل
حريها للاتربة وتخليج الاراضي النهرية وقد صر الابهار السريعة
انريان صرراً بعد عدد جهه فصلاً عن عدد مسلكها ناسن
وصعوبة ماء الساطر عنها

الفصل الرابع عشر

في بعض افعال حدائق ولامهاز

(٧) ذكرنا في الفصل السابق ان سرعة حرمان المهر

هو بالنسبة الى درجة ميل سطح محراء على شرط لقاء العبق على ما

هو وعدم المعارضة شي في محراء مثل صخور او تعريجة حادة

الراوية واسرع منه ثم رموى سطح فوق معظم عمقه الا اذا

هت الريح ضد السلة وتعد ذلك كون معظم السرعة تحت سطح

الماء قليلاً وقوى ري . على حرم مواد واحسان دفعت اليه

هي بالنسبة الى سرعة . حري . قرار في السلة

محمل الاوحاد الدائم واد حري ضد حري في السلة . يحمل

الزوال واد حري ربع قدم يحمل بعض الحجارة وادا

حري عسقة يحمل بعض السول

حمل مهر صخر طوله وعينه قدم واحد

٢ ذراع وقد عرف في الجزء الاول من جهة اسفل

الوعى ان الحجارة في ماء تحس حائلاً من ورها في الهواء

١٧١١ كبيراً ما يرى في الصخور على شطوط الابرار الحمارنة

سرعة سوب وحري تلك الصخور سه احراً وهي حادثة من

دفع الماء بعض الحصى في محض في صخر تحت سطح الماء فيحصل

هناك بيار دوار يدمر الحصى في ذلك المحض ويدور بها تاكر

اذا جرى مجرى المسرع بين صحور باخرة فيه من الخاسين ومن
قعر المجري نكوب حاد بل مثل حاد بل

(٧٣) المواد التي تدفعها سول الامطار والحداول الى
مجري الانهار لا تسفر فيها بل من وقت الى وقت يدفعها المجري
من الاعلى نحو الاسفل حسب سرعته وعلى المواد المسار إليها
وإذا فاضت المياه على الاراضي السهلة على شطوط النهر على سرعة
حرمانها وترسب تلك المواد على تلك السهول فسدتها او تسددها
حسب طبيعة المواد الراسية . اذا كانت رمالاً وحصاً تسد
الاراضي المحصنة وتكسوها رمالاً وحصاً ولا تصلح تلك التربة
حتى بعد سنين وإذا كانت دلعانة او كسبية باعثة تريد التربة
حودة وحصاً كما يعمل بل مصر بمجمع الاراضي التي يفيض عليها
(١٤) اذا فاضت مياه نهر على السهول من حاسه كل
سنة ورسبت منها مواد على تلك السهول وعلى ما يدي السيل
نكسب السهول ما يرفعها بالتدريج حتى احيراً لا تفيض المياه
عليها ولا سيما اذا حرمته نهر في قعر مجراه حتى يريده عنها
والترتبة المكونة من بناء رسوب المواد التي تحملها الانهار سميت
عزلاً او عزلاً

(٧٥) عند ما يدخل مجرى نهر الى مجرى او الى بحيرة سكن
حرمان ما فيه وترسب المواد التي حملها بل ما ترسب المواد
العكزة اذا اسفر الماء للعكزة وعاء وعلى ما يدي السيل عملاً

العريـل القسم الذي يلي مصب الهرحى نظـر قطع من قعره فوق سطح الماء وتلك القطع تجمع عليها مواد سائـة وحـوايـة فتربـد مساحـةً بالدريج وست عليها انواع من السات فيتحول ذلك القسم من البحر او من البحيرة الى حراثـة بحري الهرسها في عدة محاري ومصبات وعلى هذه الكيفية يكسب البر ويدفع الماء عنه ويصير اقسام كانت معبورة بالمياه اراضي محصنة وربما تكون في اول الامر مستنعات وعباصاً تاوي اليها الوحوش وتـصعد عنها العارات السامة كما هو الحال على مصبات هـر الكـك في الهدك ترى في هذا الرسم تـكل اوقـد حـسب ان الهـر اـشار

شکل ۱

اليوم دفع ابي الحر ٥١٢ قدماً لكم

من المواد 'حامدة' كل ما ستوفي كل
سنة ١٧٤٤ ٦٢٦٨ قسماً مكعباً

ودنك يعدل ۸۲ هر مأمی قدر

اهرام مصر الكبار وهرهوت

الصين يجهل الى البحر ٢

قدم مکتب من الہدای کل سال

فتعبر بآلین ماء البحر حیاتی : ایک امر ایسر

۱۶۱ 'د' صبا النہر الخمل کا رتہ 'نواد' کے مدتہ پر حوں سواد

ارض جديدة على هيئة منب — و تسبده سب و حرف

اندال فی ایوانات میل دند مل مصر کے صحیح شکر ا کار

البحر المتوسط في اذوار العارقوا عملاً الى قرب محل مدينة مصر



شكل ١١

البحر المتوسط في اذوار العارقوا عملاً الى قرب محل مدينة مصر
 السطح الواحد الذي يمتد البحر قرب مدينة الرشد والاحر
 المسرة في تربة مدينة دماط وكل القسم الممتد الشكل
 الواقع بين هذين الترتيبين والبحر المتوسط مكسب من البحر
 الماء واسطه رسوب المواد التي حباها النهر في عمادي الادوار
 واداحتها تلك التربة بعدها صانع صانع ارضة الوصع

اعلاما احدثها عهداً وقد يحمل محرى النهر مواد ترايية الى العمق
 فنولد هناك صدود ورقار تن كما هو حادث في مصب نهر مسسي
 كي يتصح من السكل ١٢ والحاصل ان كل دا امكوة من مواد
 حملها مياه النهر ووضعها في البحر وقد حسب ان دلنا نهر
 مسسي تكسب كل سنة ٢٦٢ قدماً ودلنا نهر و في انطاليا
 تكسب كل سنة ٢٣ قدماً
 سكل ١٢



الاقبانيون اي الي نصب في الاقبانيون نفسه والثاني الفارسية اي
الي نصب في البحر او بحرات في داخل القارة اما القسم الاول
فاربعة اقسام وهي (١) نظام الاقبانيون التتالي اي الانهر الي
نصب في الاقبانيون الشمالي من اسيا واورونا واميركا (٢) نظام
الاقبانيون الانلاسيكي اي الانهر الي نصب في ذلك الاقبانيون
من عرنى اورونا واوريسا وشرقي اميركا (٣) النظام المحيطي او
الاسيكي اي الانهر التي نصب في الاقبانيون المحيط من شرقي
اساو عرنى اميركا (٤) نظام البحر الهندي اي الانهر التي نصب
في الاقبانيون الهندي من حوى اسيا

اما الانهر "نارته" فمها "روك" الصاب في بحر قزوين
والاردن في فلسطين والريو كرايد في مكسيكو وهر همولد
وهر البت في بلاد "اتحاد الاميركا"

١١ كتاب "الجمال" التي سبع مع الانهار قرينة الى
تناقض "بحر يكون انهارها سريعة" بحرنا كثيرة المياه
و"السلالات" واحد دل معصرة "ركوب" تسير من انهر شطوط
سوري واور عرنى امركا بحوية واداكاب الجمال التي فيها
مع الانهار عدة عن "بحر يكون انهارها نصب" بحرنا طولها
عجيب صحيح مركب "نفس" من "السل" والملك والامارون
والمسيحي والكونوكو والبحرو "رئيسي" واور بلاد الصين وهر
امور من الصين وسبيرنا

الفصل الخامس عشر

في البحيرات

(١٩) اذا اخصصت اقسام من قارة واحاطت بملك
الاقسام اراضي مربعة تجري بعض المياه الى تلك المخصصات
فيكون بحيرات داخل القارة وبعضها مائحة وبعضها عدة اما
المائحة فهم بحر قريب او بحر مساحة قدر مساحة ملكه اسما
وسطحه مخصص تحت مساواة سطح البحر الاسود نحو (١٢) فدما وفعة
بحر ٣ قسم تحت مساواة سطح الارض من وبالقرب منه بحر
ارز والظاهر ان ذلك الخوص الواسع كان مضافا لبحر
الوسط في الادوار السابقة

ومن ست لبحيرات اربعة لبحر السب او بحيرة اوطي فلسطين
سطحها ١٢٠ قدم تحت مساواة سطح البحر المتوسط وبما ان
ملك لبحيرات له حياصلها - بحر ولا مرطاه ان الماء الذي
نصب انبساط من انهار اربعة ثلثها يذهب الى البحر والثلث الباقي
الى الدوا - رتبة في مياه ست انهار تنقي في تلك لبحيرات
وتجمع فيها

(٢٠) وقد اُتت بحيرات دُعُت باسمها الى الاراضي
المحيطة به في اربعة قسم الاسم الاول لبحيرات لا مخرج لها ولا
ممر نصبت اليها من لبحيرة السابو قرب رومة وهذا النوع على

العالم واقع في اماكن مرتفعة ورُعمان مياهها من يابيع تسع في
قعرها ورُعمانها برك مراكين ساكنة

• الثاني بحيرات نصبت اليها اهر ولكن لا مخرج لها مثل بحر
قريب وبحر ارال وبحر لوط والبحيرة المالحه في اوتاه من البلاد
المجدة لامير كية

الثالث بحيرات لا نصت اليها اهر ولكن مخرج منها اهر منها
البحيرة في الجبل المسدس من حريه كورسيكا وفي ٩ قدم
ارتفاعاً فوق مساواة سطح البحر

الرابع بحيرات بحري لها اهر ويخرج منها اهر مثل بحيرة
الخونه والبحيرات "نكر" مسطحة بعضها بعض في تنالي البلاد
المجدة الامير كية وبحيرة يار في افرسيا التي منها بعض مياه
بل مصروعة بحيرات اخرى في افرسيا من هذا النوع لا يسع
هذا المختصر ذكره

١١١ اعني بحيرات معروفة بحيرة سري كول في اسيا
مخرج منها اهر موثي ١٥٦ قدم فوق مسوا البحر وبحيرة
نيكوك في وليسيا من امريكا الخونه مسطحة ١٦٠ قدماً
وبحيرة ديسا في لرد احس مسطحة ١٦٦ قدماً وبحيرة سكال
في سسار ريداعو فوق البحر ١١٩٢ قدماً وبحيرة قسطناس
في سويسرا ريداعو ١٢٩٩ قدماً وبحيرة حسا ريداعو ١٢٢٩
قدماً اما بحر قريب مسطحة اوطاً من سطح البحر ١٤ قدماً كما

مروحية طرما أو طام سطح البحر المتوسط ٦ قدم
 أما الصحراء الكبيرة في أفريقيا فصحها في بعض الناحيات منها
 محص تحت مساواة سطح البحر المتوسط وفي بعض الناحيات أعلى
 من نحو ٢٠ قدم وذلك مع وجود عدة أحبار من أهداف
 البحرية وما لها من الضرب يكونها بحرًا في دور من الأدوار
 العارة وقد حكى بعضهم بأعادهم بحرًا داخل مساهة المتوسط
 إليها بواسطة حبل أو ترعة تخبره وحي الأثر المتوسط

الفصل السادس عشر

في الثلج والكتل الجليدية أو الجليدية والركم الجليدية
 (٨٢) إذا وقع في البحر في فصل الشتاء
 والشتاء ربما نفي إلى الصب حتى يحورك ويرل ويد كل
 الحمل عاليًا جدًا ربما لا يبلغ حرارة الهواء إلى درجة كافية
 لدوب الثلج فيسي كسير رأس من من ستين إلى
 الدوام والحط الذي فوقه لا يدوب الثلج عن حل في حط
 الثلج الدائم وأرباع ذلك الحط عن مساو سطح البحر يختلف
 حسب اختلاف عرص الثلج كما هو ظاهر في دامل وبحات
 أيضًا بالنسبة إلى الجهة التي يجه إليها حط الثلج فانه في الأقاليم
 القطبية يصل الثلج الدائم إلى شاطئ البحر وعلى البحار التي
 من حال هالنا حط الثلج الدائم على أرباع ١٦٦ قدم وفي

حبال اندس من اذد ورو على اربعاع ٥٥ اقدم وفي حبال
سوا على اربعاع ٥٥ قدم وهم اعط على حبال الحبال
المتجهة نحو الشمال اوطاها هو على الحواب المتجهة نحو الجنوب
في نصف الكرة الشمالي اي في ٩٠ في خط الاسواء وبالعكس في
جنوب وسميت ذلك طاهر من نسبة تلك الاقسام الى حركة
الارض المسوية ووقوع الشمس جنوبا او شمالا منها

(١٢١) ذكرنا سابقا بعض مافع الملح الكاسي سطح الارض
في الاقاليم الباردة وانه يحيط حائسا من حرارة الارض حتى
لا يسر كل الاعصاب والبرروعات من شدة البرد ومن الرياح
التي تهب من ارضه ومن يجمع على رؤوس الجبال وحواشيها سي
بالدريج السايح ولا يارو بحرق بعض مائه في الاسيات السي
ويجدها وسدي حارة واستوقها وتطهر في النعمون واليباع في
السهول او قرب شاطئ البحر ولا يحي ما في ذلك من الهائل
واسمي لذلك والحيوت وفي ذلك الحارة كثيف وج
الحبال شدة تحرق بمصها الحرارة اي باخذ حاسب من الحرارة
فيها كما عرفت مما سبق في الجزء الثاني والثالث اي ان كل مادة
استنت من هيئة اكنث الى هيئة الخفيف تحمي فيها حرارة وادا
استنت من الخفيف الى اكنث طهرت منها حرارة وعلى هذا المبدأ
بحور الملح بالدرج واورسرها حائلا ارتفعت الحرارة فوق ٢٢
ف = ٥٠ من لحدث طوفان هائل في كل البلدان المكسية

سطحها او حمالها بالثلج

(١٤) ان الثلج الواقع من سنة الى اخرى على رؤوس
الحمال الدائمة السوح عليها تكوم ويرداد حتى يبلغ مقداراً هائلاً
وفي بعض الحمال سلب منه قطع كبار ويهور الى الاسفل
وتمروره مخرج قطعاً اخرى حتى تبلغ تلك المهورت قدراً
عظيماً جداً وتحرب الاراضي ويظم صياغاً برمتها

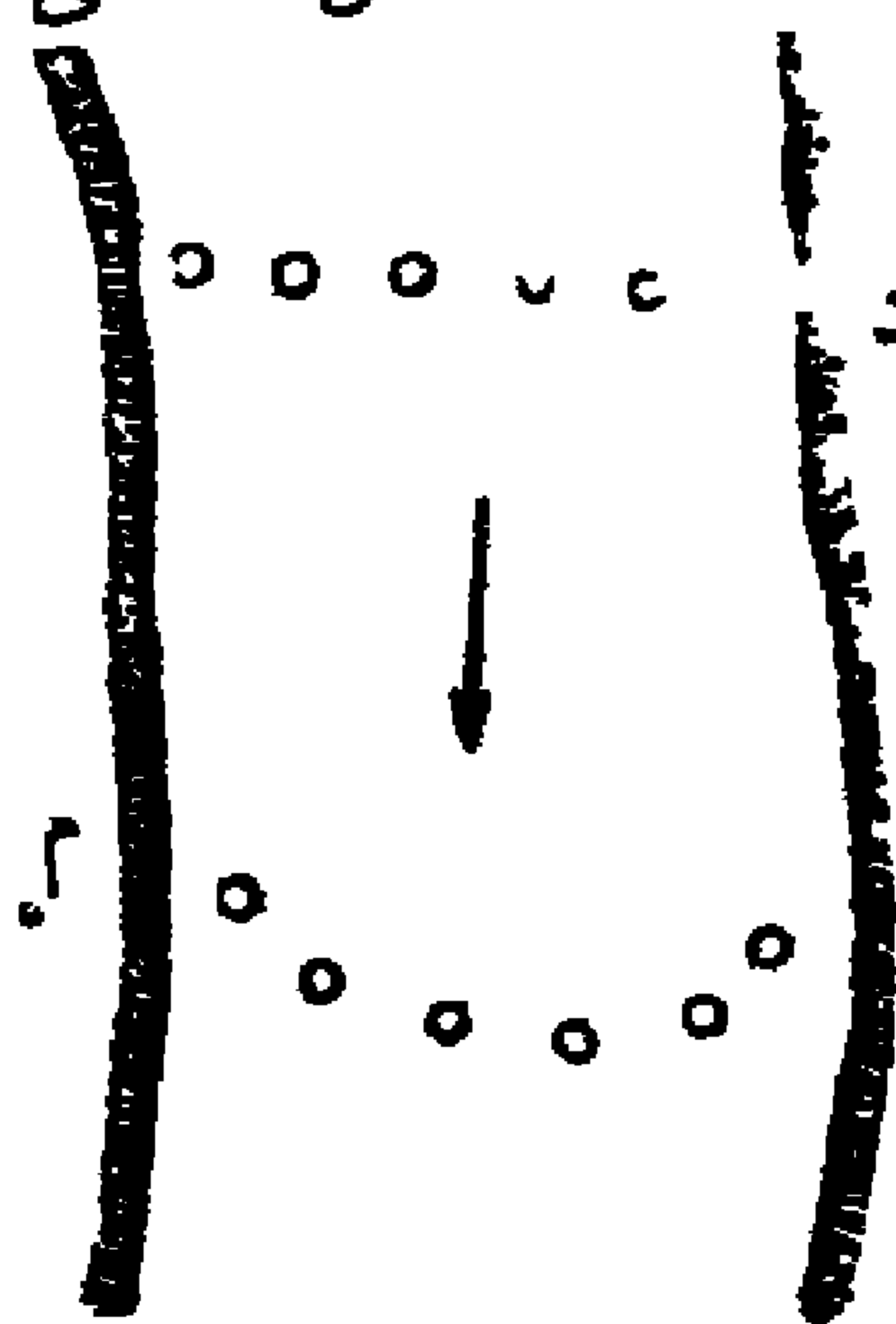
غير ان السوح المراكمة على الحمال لا تصرف على الطريقة
المذكورة اي سدهور الهائراب منها ولكنها من ثقلها تدفع الى
الوديان وتتركم السوح من فوق يدفع ما في الاسفل وبعض الثلج
بجور بهار بحرار شمس ويحرق في سائرته ويجدد ايضاً فيحول
كل شيء الى الوادي جليداً وعلى هذا السبق تكون ما سمي
مراحات او بحر جليد وسهي ايضاً في بعض الكسب الكل
التي هي من الثلج عشرين الى ثمانين عشرين بل اكثر
الحديد كبريت الوجود في حال النام من سوسرا وحال نبات
وحال روح وحال كرسلايد وحال امدس في تراكوما من
امريكا الجنوبية

١٥ عند ما يقع اسفل من الحديد وطوى حرارة كافية
لدواب الحديد لا يند امداراً ومن هناك بحري الماء بهراً
عكراً الى الوديان السلي ولا يد من وقوع صخور على سطح ذلك



شكل ١٣

النهر الحبيدي وهو منحدر يسري في جبل بك الصنع على طهره
الى محل دواء حتى يدل نهر وهك تسرق بك الصنع تفرقا
حسب امتداد الحبيدي الوادي او قصره بعد سحر والحرارة
وانا صعدت في حـ بك زاهر الحبيدي مسافة واقبل على
سطحي اعلما كما عدد دـ كـ ١٤



على خط مستقيم من حـ بـ اـ حـ مـ دـ
فراها بعد انام الحدرت الى م وتري
الاقسام الوسطى تقدمت اكثر من
الاقسام الخاسية بسبب عرك الخواب
والفعر على الارض الي نحبها وصارت
الاعلام على خط منحـ

شكل ١٤

(٨٦) لا ينبغي ان يترك المعادن الهائلة من الحديد
المحدرة بسرعة متعاسة الى سبط الاراضي وميل سطوحها تعرك
الارض تحبها وعلى حولها عراً شديداً ويدفع قدامها اترنة
وصخوراً ويسحق ما يمر عليه سحقاً وتعلم على الصخور بحولها ونحبها
حطوط وفي كل الاماكن التي كانت فيها ممر حديد ان كان من
عهد حديث وفي الادوار الساتل بحد على الصخور رسم حطوط
وايلاء وحدوش وحماشات ومن هذا العرك تكون تربة ناعمة
بحجم الماء احاصل من حوران الحديد ولذلك ترى ممر الماء
الحاري من نسل ممر حديد عكراً

ما طول هذه الامهار الحديدية فحسب من بلانه امثال و ٢٥
ملا وعرضه بحسب من من و ٥٥٠ مائاً وعمها بين ١٠ قدم
و ٦٠ قدم

فما سرعة حرياب ممر حديد فتختلف حسب ميل سطوح
الودان التي يجري فيها ودرجة حرارتها قيم وسد فست سرعت
عده من امهار الحديد في جبل النام من سويسرا وكان معظمها
يجري ١٢٢ قدم في فصل الصيف من حرارتها وانزل و ٧
قدماً بين النول وكان الاول و ٧٦ قدم بين كيون الاول وشباط
و ٦٦ قدم بين شباط و نيسان و ١٠ قدم بين نيسان و حزيران
و وحدثت ناس المدقق ان بعض تلك الامهار في سويسرا تحسرت
١٤٢٨ متراً في ١٤ ساعة اي ٢١٢٤٠ مراً في ٢٢٤٠ ساعة

(٨٧) اما ايهار الخلد في الاقاليم القطبية فوسع ماد كـ
 واعمو ولا تنهي عند ساضي البحر بل تمتد الى داخل البحر مسافة
 ومن حوران اسمها ودحول الماء بحمها وكون الخلد احب من
 الماء بنصف منه وضع د'ئه' بحرم قد منع طولها وعرضها امالاً
 وعالوها نحو اقدم وعموم في البحر ومحملها البيار نحو الجنوب
 وتذوب بالدرج في الماء 'بخارة' التي تدفعها البيار اليها وهناك
 ترسب المواد البرنية 'التي كانت حاملة' وعلى هذه الكسبة تكوّن
 رقاريق سوفوبلاند التي سبب الاسارة لها
 في الادوار القديمة كانت تلك الاهار الخالدة كاسية قسماً
 كبيراً من الارض مادة من الحصن نحو حط الاستواء كما سمع
 من علم الحولوحان شاء الله ولم تزل دلائلها وعلاماتها نافذة
 في كل البلاد

تتصل تسعة عشر

البحر او الاوقيانوس

(٨٨) الماء الملح او البحر او الاوقيانوس المحيط عامر بمحور
 تسعين من الكثرة الارض كما يصح انك من الضرا الى كثر ارضه
 اصصاعيب وهو متصل بعصه بعض وتصل بعض اقسامه الى
 عن بعض والمحيط معتمها وبمعها حرائر وكثر الالهة واقع

الى جهة الشمال من خط الاسواء وقد حُصيت مساحة اليابسة
٥٢٥ ميل مربع ومساحة البحر ٢٤٥٠ فكون

سنة الماء الى اليابسة كسبه ٨ الى ٢ تقريباً ومنبت تجمع المياه
بحاراً هو انحصار بعض الاقسام من سطح الارض والماء طائع
لعمل الحادثة فالضرورة مجمع بذلك العمل في الاقسام
المنحصنة ويترك الاقسام المربعة ناسبة اي قارات وجزائر

(١٨٩) لاجل سهولة الوصف والمراجعة قد انقسم الماء العام
الى خمسة اقسام وهي

(١) الاوقيانوس الشمالي او القطبي الشمالي وهو المحيط
بالقطب الشمالي وبي اورو. واسيا وامريكا في الجهة الشمالية منها
ولها فروع مائة نحو 'بحر م. خليج بيرينج' اميريكيا و'بحر لايبس'
في شمالي روسيا و'خليج كازا' و'خليج اوت' في شمالي سيبيريا

(٢) الاوقيانوس الاطلسيكي من اورو. واورع اسر
واميريكيا الشمالية و'بحر م. عر' و'اوقيانوس' في شمالي اسر
من لا و'بحر م. حور' و'سمة خط الاسواء' في 'الاملاشكي' من
و'بحر م. فروع' و'بحر م. ك' و'بحر م. ر' و'بحر م. اورو
و'بحر المتوسط' و'بحر الاسود' و'بحر م. حور' و'بحر م. كسيكو' و'بحر
كريب

(٣) الاوقيانوس الجنوبي او 'الاسيكي' من اميريكيا من
الشرق واسيا و'بحر م. حور' و'بحر م. ك' و'بحر م. ر' و'بحر م. اورو' و'بحر م. كسيكو' و'بحر م. كريب

تبالاً والمحوية جنوباً ومن فروع بحر الصين والبحر الأصغر
وبحري اليابان وبحر احويسك وبحر كستكا وبنوعار مدرس وحلج
كسورس وحلج ياما

(٤) الاوقيانوس الهندي له افرقيا من الغرب وحرائر صوبدا
واوستراليا من الشرق واسيا من الشمال والدائرة المحوية من
الجنوب ومن فروع البحر الاحمر وبحر عمان وحلج العموم وبحر سكالالا
(٥) الارقياوس الغني يحتوي المحيط بالقطب الجنوبي
(٦) حاول كبيرون من النواتي المتجهين الصعب
والخطرات يصل الى القطب الذي والى الآن لم يطلعوا قصد
سبب شدة البرد ويعد مسلك تلك البحيرات من الدوح والحديد
وقد بلغ بعضهم ٨٢° ٢٢' من العرض الشمالي

اما الاوقيانوس الاملاسي مساحة نحو ٢٠ ميل
مربع طوله نحو ٩ ميل ومعدل عرضه نحو ٢ ميل واقل
عرضه بين روح وكريسلاند نحو ٩ ميل واعتد عرضيه بين
مكسيكو وافرندا نحو ٨ ميل وهو على الغالب عمق حد غير
التي عرب سوف يولد فيه رقائق مسوية الى رسوب المواد
الترابية التي تحمها حال السحابة التي يجلبها التيار من الشمال
الى نحو العرض المشار اليه وهناك ندوب في الماء الخالي من نحو
حلج مكسيكو وترسب تلك المواد الترابية هناك وفي وسط
الاملايك الشمالي مساحة واسعة شرقي حرائر ياما سبب بحر

العشب البحري لانه يكثر هناك محبولا اليه باليارات كما سياتي
وهو معروف عند النواتي بحر سرعاسو

(٩١) اما الاوقيانوس الباسيكي او المحيط فعرضه من
الشمال الى الجنوب نحو ٩٠ ميل وطوله نحو ١٢٠ ميل وسي
باسيكي نسب هذوه بالنسبة الى كثرة الانواء في البحر حوي
قارة اميركا الجنوبية وفيه نبي لا كثير من الحرائر والصحور المرحاة
التي تحمل مسلك بعض اقسامه حضرا على السفن

اما الاوقيانوس الهندي فعرضه نحو ٦٠ ميل اي من دائرة
السرطان الى الدائرة الجنوبية واعظم عرضيه بين حوي افریقا
وارص قار دن وهو كبير الانواء والعواصف والرياح الموسمية
المشار اليها آنفا

اما الاوقيانوس الحوي المحيط بالنقط الحوي فلا تعرف
عنه شي لا تعرف مسلكه نسب الخلد وهو مادم الطب الحوي
تمالا اكثر مما عند الاوقيانوس الشمالي حوئا وهو على الدوام
مضطرب فيه كبير من الخلد العائم ومر القطان روس على
سطحه حيد هناك عرضها ٨ ميل

تضم من بعض الاكتشافات ان حول القطب الحوي قارة
واسعة مساحه ولكن لا يستطيع احد ان ينع اليها تملأ واسمى
القطان روس الى الان من العرض الحوي ومرد احد على
ذلك الى الآن

(٩٢) اما حرارة الاوقياوس مختلفة حسب العرض غير
انها اعدل من حرارة البر ونوقف ايضاً على البيارات التي
تحمل الماء الحار من الاقاليم الاسوائية نحو القطبية فيتلطف
بذلك شدة برد الماء في بعض العروض القطبية كما سيأتي ذكره
عد الكلام بيارات الاوقياوس وقد تحقق بالامتحانات الدقيقة
(١) ان حرارة الماء السحي للاوقياوس في وسط النهار في اوطأ
من حرارة الهواء في الظل في ذلك العرض (٢) انها اعلى من
حرارة الهواء في نصف الليل (٣) انها على درجة واحدة صباحاً
ومساءً (٤) معدل حرارة ماء الاوقياوس في البعد عن البر
اعلى من حرارة الهواء الذي يلامسه (٥) حرارة الماء الرقيق اوطأ
من درجة حراره الماء العميق (٦) تعبر ان الحرارة بالمصول لا
تؤثر في حرارة ماء البحر اى اكثر من ٢ قدم عمقاً (٧) اعلى
حرارة سطح الماء عند فود ذلك حادث في خليج مكسيكو وفي احدى
مراي كندا الجديدة

(٩٣) الاوقياوس الهندي والباسكي في الاقاليم
الاستوائية منها اعلى حرارة من ماء الاوقياوس الانلاسيكي في
ذلك العرض وذلك لان الحراثر والصحور المرحانية توقفها من
الساكنات الباردة الآتية من جهة القطب الحوى اما البحر
الاحمر وخليج العمق فياتهما الماء الحار من الاوقياوس الهندي
وفضلاً عن ذلك احاطتهما الشطوط الا من جهة بوعار صو

تقيها من الماء البارد كما ذكر

معدل حرارة سطح الماء في الاقاليم الاستوائية ٨١° ف
وعلى عمق ٢٠ باع تكون الحرارة ٤° وعلى عمق ٢٦ باع
تكون ٢٢° وقد وُحِدَت الحرارة في بعض المحال في العمق ٢٦°
وعلل عن ذلك بان الماء البارد القطبي يسبب تفتله يرسب الى
الاعماق ثم يند على سائر قعر الاوقيانوس و يؤيد هذا الرأي كون
البحر المنقطع عن الاقياوس الاقل بالاحالية من الماء المتردد
الى الدرجة المسار اليها مثل البحر المتوسط لا يوجد فيها ما يلدون
٥٤° ف حرارة

(٩٤) لون ماء البحر العميق ازرق ولون الرقب احمر
وبخلاف اختلاف المواضع والاساس الموضعية وانه ابيض في
حبيج كسيا واسود عرب حرائر مندس واصريين الصن ويايان
وفي نواحي كسوريبا له شيء من اللون القرمري وفي بعض البحر
له احيا ناسي من اللون المسحي ونسب ذلك الى كثرة حيوس
من النوع الباعى الموحودة في الماء على اختلاف احاسها اني
مها فتصورية البحر تتاهق احياا عند صوب الماء بالمحدث
وعند مدمات السن ووراء دوافيش الواحر

(٩٥) اما عمق الاوقيانوس فكبير الاختلاف وقد نسب
بالياسات الكبيرة ان قعر البحر مختلف الارباع والاختصاص
مثل سطح البر في اودنة وحال وشواهي وسهول ومن ذلك

من القياسات الدقيقة التي اقصد لوضع ملك التلكراف بين
 اورونا واميركا وبين ناپا واميركا وبكسوقعر البحر مادة
 راسية ررفاء هي نانا الحسوس البحرية ومير رافها التي ترسب
 بمقادير لا توصف حتى اكتسى بها اكل قعر الاوقيانوس . ووحد
 اعظم العمق بين ايرلندا وفونلاند الحديدية ٢٤٢٤ باغا = ٢' / ٢
 من الميل (٨٨٠ باغا = ملاءة لا حراوا = ٥٢٨٠ قدما)
 وعلى رقرير سو فونلاند العمق نحو ٤ باغا وقرب حريرة
 ماري توما ووحد العمق ٢٨٧٥ باغا = ٤' / ٤ الميل

اما الاوقيانوس الناسكي فيس بين ناپا واميركا وكان
 العمق اكثر من خمسة اميال ولم يلحق القعر فاقصى لوضع
 ملك التلكراف ان يلحقوا شطوط ناپا الى حرائر كوريل
 والويار الى شطوط الاسكا ومن ثم حونا قرب الشاطئ الى
 كليورينا

(٩٦) اما ملوحة البحر من صوديوم كلوريد اي الملح الدائب
 فيه وفيه ايضا عدة مواد دائمة غير الملح منها معنسيوم كلوريد
 وبواسا وصوديوم بروميد وصوديوم يوديد وكبريتات الكلس
 وكبريتات المعيسيا وسحاص قصة ورصاص وبخاس من رماد
 بعض الاعشاب البحرية وكشف عن الرريج في النسق التي
 ساور داخل حلاقين الآلات التجارية للواحر وعدوا ٢٧ عصرا
 كشف عن وجودها في ماء البحر ولا عجب من ذلك لان المياه

الساقطة من العيوم الحارثة على سطوح الارض وفي اعماقها
 الصائفة في البحر يدوب شيئاً ولو كان حرثاً من المواد التي تجري
 عليها وتلك المياه بها تنهار اذ تنحدر الماء من المواد الحامدة
 كما عرفت فعلى ما في الادوار بكثرة المواد في مياه البحار
 ضرورةً وفصلاً عما ذكر لا شك ان بحار صودنوم كلورند ووحده
 بكثرة في بحار الماء المحيط بالارض قل ما بردت الى درجة كافة
 لاحالة البحار ماء كما ان ذلك موحود بكثرة الآس في كل موضع
 ولا سيما قرب المياه المالحة وبعض البحر اشد ملوحة من
 البعض لا سيما التي بكبرها الشحرو من الماء العذب المنحول
 اليها مثل البحر الاحمر وبحر قرين وما البحر سوسط والحيات
 الشرقية منه اشد ملوحة من العريه حيث يصل بالاقواسوس
 عن طريق بوعار حبل طارق اما بحر قرين وما البحر اشد ملوحة
 من مصبات الانهر الكبار وتندد املوحة في الاماكن البعيدة
 عن تلك المصبات



الفصل الثامن عشر

في حركات ماء الاوقسانوس والبحار

(٩٧) للبحر ثلاث حركات (١١) الحركة الاولى عن

هبوب الرياح اي الموج (١٢) الثانية عن حادثة الشمس

والبراي حركة المد والتحرر (٢) التيارات وهي حادثة
تحت ظروف مختلفة ومن اسباب متنوعة سأتى ذكرها

اما الامواج فهي حادثة عن فعل الرياح بسطح الماء وتختلف
عظماً من تعسل او تكثر والامواج العالية يسها انلام عميقة
وارباع تلك الامواج متوقف على عمق الماء وشدة الرياح الهائلة
ومكثها على اهبوب من جهة واحدة والمياه الرقيقة اسهل من
العميقة اصطراً ١٥ شكل ١٥



الامواج ليست هي حرماً نابل رفع وهبوط وانما رك قارب
او طير على سطح البحر تراه يعلو ويهبط بالموج ولكه يبقى موضعه
بالسنة الى ما حوله عراب الريح الهائلة قد تدفعه الى جهة
هبوبها فظهر ان الموج حملة وحركة الموج على الشاطئ هي بسبب
يعون اسل الموج بالعرك على قعر البحر وتعلم اعلاه بدور
معارضة ولا مانع

(٩٨) عرف الموج هو اعلاه د د شكل ١٥ وانما
كانت الريح الهائلة شديدة تكسوه رعدة من قلب العرف الى
جهة هبوب الريح بسبب فعل الريح نفته والحوص او اللم هو
القسم المخصص من موج من شكل ١٥ واسطه او طاً من
معدل سطح البحر ١١ يمثل علو العرف فوقه كما ترى من الشكل
١٥ وتعدر علو الموج قياساً عمودياً من اسل الحوص . واعلى

الأمواج في البحر المتوسط نحو ٦ أقدام وفي المحيط بعلو إلى ما بين
٢٥ و ٤٠ قدماً •

(٩٩) أما حركة المد والجزر فهي ارتفاع الماء اطاعةً
لحادثة الشمس والهرثم هبوطه ونظري الاوقانوس والمحلمان
والاحوان المصله ولا يظهر في البحر المتوسط والبحيرات لئله
وهو يربع ست ساعات ويبدأ على اعظم ارتفاعه بخور ربع ساعة
ثم يهبط ست ساعات ويبدأ على حرره بخور ربع ساعة ثم مدتها
واعظم ارتفاع الماء واعظم حرره يحدث مرين في كل يوم قري
اي بين دهاب النمر عن هاجرة موضعه الى عوده إليها أي ٢٤
ساعة و ٥ د

لو كانت الارض مائلة على محورها أي بدر "سورة" اليوم
لحدث مدان وحرران في كل شهر أي واحد عند الاقتران
واحد عند الاستسار ولكن بحركة الارض اليومية "النمر على
هاجرة كل موضع مرّ كل سنة فيحدث مدتي نحو بين
المسائل من الارض واعظم المد يحدث بعد مرور النمر
بافا حرة وهي وقعت الشمس والنمر على خط واحد كما في الاعتدالين
والاقتران والاستسار يحدث على المد

التي في ابط البحر ربع بعد مرور النمر بافا حرة وسلاوام
في النحر والاحوان فيحذف نسب اختلاف يكون "نسطوط
وهو وسط البحر ربع نحو دائرة فدام ولكن نسب صق

البحار والاحوار قدرتي في بعضها نحو لا قدما

(١) اما تيارات البحر من محار واسعة بها تختلط المياه
الاستوائية الحارة بالمياه القطبية الباردة وتعمل المياه من الاملاسيكي
الى المحيط وبالعكس وهي حادثة عن اسباب شتى منها المد والجزر
والرياح الهامة مدة طويلة الى جهة واحدة كالموسمية والتجارية
وشدة فعل الشمس في سحير الماء ومد الماء ونقله باحلاف البحر
والبرد ودوران الارض على محورها

اما فعل المد والجزر في حدث التيارات وظاهر في المصائق
والاحوار والبحار والابهر فانه لبحر يدخل اليها و يصعد فيها
عند المد حتى ينفو عن السقوط عن السقوط عند الجزر ينصرف ويخرج
عن السقوط ويترك ساحاب واسعة تأس وتفي بعض الابهر
تصعد موج المد نحو تارة من مصبه في البحر

ما البحر على خمس في ربع من بعض البحور شتى
كثير من الماء على هذه البحور وتعود عن بحر الى الماء الى تلك
البحار من حياض اخرى مثل حياض ماء في البحر المتوسط من
الافناوس عن طريق ومارحل ضارقة وايضا من البحر الاسود
عن طريق ومار البحر غير ان بعضهم يقولون بحري عميق من
البحر المتوسط في وفسوس والى البحر الاسود من بحر مرمر

ن اما البحار احف من ماء البارد واد احيى الماء تعوم
دوائفة واد ابرد عرق وهذا السادر بين الدقائق السطحية والعميقة

يؤدي الى احداث محارٍ وتيارات

واما دوران الارض على محورها من الغرب الى الشرق
فيحدث محاري عريضة لاسيما في الاقاليم الاسوائية ويصل بها
ايضا الراح الهائلة مدة مستقيمة الى جهة واحدة كما تقدم

(١ ١) ان اشهر التيارات هي (١) لتيار النضي السامي
وهو يجري غربا على الراس الشمالي من قارة اوروا في شرقي
كربلايد ويصل السطح حتى يدور على راس كربلايد الجنوبي
ومن ثم يتجه شمالا في بوعار دافس الى هولستسرج في ٦٧°
من العرض السامي ومن ثم يدور غربا على راس ولسهام ومن ثم
حوالاً الى سطوط اردور وسامي رقارقي سوفوللايد حيث
يلتقي بدار الحجج الآتي من الجنوب وعرض هذا التيار النضي
يختلف بين ٢٥ ميلا و ٢٠ ميل وسرعته نحو ١٦ ميلا كل يوم
وحال الحيد في بحرها ينتهي في كوتسبريس للبرور من بوعار
دافس الى سطوط اردور وهو بحري كبير من الحساب
ويطرحها على حرة سبسر كن وسان ماس وبتك الاحشاب
هي اتي سدو " امريسيبريا " في وقتهاوس " سمري "

(٢) لتيار الاستواي على حافة الاسواء من الشرق
نحو الغرب اصد في الاوقناوس الجنوبي حار في " شمالي شرقي
حتى تصيب " سطوط انغرييد من اميركا الجنوبية وسور فرع
منه حول راس هورب واما " بحري لاصلي فسهي الى سطوط

بيرو ثم يدور غرباً في المحيط وعرضه هناك ٢٥ ميل وعندما
سهي إلى الأرحيل الهدي وإلى أستراليا تنقسم إلى محاري شئ
من تلك المحاري في البحر الهدي ومن ثم المحاري والتيارات
التي تاتي على السفن يحملها إليها إلى حيث لا تنهي وبعد منها
تيار يتصل بالتيار الاسواني المحاري نحو شط أفريقيا الشرقي
ويدور حول طرف جزيرة مدكا سكار السالي ويحدر جنوباً في
بوعار مورسي ويدور حول رأس الرحاء الصالح ويدخل
الأمريك حارة على شطوط أفريقيا الغربية إلى خليج كينا
و من ثم تنبع الأوقاوس إلى رأس ماري روكس وهناك ينقسم
شئ من شئ بحري في جنوب في عرض مصر إلى لا بلانا
وهناك سور شرقاً وينبع إلى ذلك إلى الأوقاوس الهدي
على نحو ٢٠ ميل جنوب رأس الرحاء الصالح

١٦. "البحر الأحمر" إلى الشمال "عربي" ويدخل خليج
مكسيكو - جزيرة كوبو - وكوبا

١٧. "البحر الأحمر" مكسيكو وهو يخرج من خليج مكسيكو على
سرعة خمسة أميال كل ساعة من فورتا وحرارة كوبا وبحري
إلى الشمال "عربي" حتى ياتي رفاق في موفولادوم هناك
يقطع الأوقاوس إلى المحاري العربية ثم يدور حول الرأس
سجل "البحر الأحمر" ويرك في "البحر" ذلك انهم من
الأوقاوس الذي أسرار إلى "المعروف" مرسره والكبير

الاعشاب البحرية وما هذا التيار علما يخرج من خليج مكسيكو على
درجة ٨٦ ف من الحرارة ولا يخلط بالماء البارد على حاسيه الا
قليلاً ويحسر شيئاً من حرارته كلما تقدم شمالاً ولكنه يحمل بعض
حرارته الى شطوط الخرائر الرطابية ولذلك ترى الاقليم هناك
الطيب مما يواريه عرصاً على الحاسه العربي اي مثل لا رادور و بعض
هذا الماء الحار يصل الى حبرية سنسركن و بعضه الى خليج
سكاي على شطوط فراسا واسابيا

(٢ ١) ان بعض الشطوط البحرية قد تغيرت ههنا على
بمادي الانوار صرب الامواج اياها فادات بعض الصخور العالمة
الدومان و بقي البعض العاصية على فعل الماء بها وقد حصر
الموج في بعض الشطوط معائرو كهوفاً و بعض الشطوط ارتفعت
بعل القوات الداخلية العالمة في باطن الارض و بعضها هبط
لبس تلك الاسباب والمواد المسحقة الناجمة عن صرب الامواج
على الشطوط بقي بعضها في البحر و بعضها طرح على الشاطئ و بعض
الامواج والحصى العالمة بها الامواج على الدوام تفضل وتترا
تتركها الدائم بعضها على بعض و اذا رأيت في محل بعيد عن
البحر حصي مصقوله مل الي تراها الآن على شط البحر يحسن يعباً
ان تلك الحصى جعلت على هيئتها الخاصة بواسطة سحق وعرك
بعضها على بعض تحت امواج البحر على الشاطئ وهذا من المواضع
المعلقة تعلم طبقات الارض اي من الحبولوحا

(١٢) قعر البحر - اشبهها انما الى ان قعر البحر كثير الوديان
والوهاد والهضاب والحوال مثل البر وقد تحقق ذلك بالقياسات
الدقيقة الصورية لذلك اليكراف البحري من قارة الى
اخرى وقد مضى ذكر ذلك بالكفاية فلو اسقط حل ملائك
اعلى حمال اوروبا وعلوه ٥٧٤٤ اقداً الى الاوقيانوس لاحتجى
عن الطر تحت الماء وبقى اعلى رؤوسه ميلاً ونصف ميل تحت
سطح الاوقيانوس

تم اهم بواسطة الآلات المماسية والمحارف اصعدوا من المواد
الكاسية قعر البحر ان كان في الماء الرقيقة او العميقة فوجدوا فيها
من انواع الاصداف والمرجان واشكالاً من الحيوان في الدرجات
السلي من الحيوة والتركيب وتكسوه ايضاً مادة دلعاية مكوّنة
من نقايا تلك الحيوانات والسات البحري وما تحفره السيول
والانهار وما تحبته امهر الخلد وتلقه في ذلك الخوص الواسع فكما
نص البر اربع قعر البحر غير ان الرمال والحصى تجمع في المياه
الرقيقة بقرب السواطيء ولا تجمعها سيثاني واسط الاوقيانوس
(١٤) في بعض الاقسام من المحيط ومن البحر الهندي

حسوس تفر من ماء البحر المرجان ابيض واحمر وملك الحبيوس
لا يعيش في ماء اعظم من ٢ او ٣ باعاً مستقر على هصة
مرتفعة تحت سطح الماء وهناك سي صحوراً وسبعة من كربونات
الكلس على هصة المرجان ومتى بلغت سطح الماء تجمع عليها

الحشائش البحرية وتكون من مساهات ترنة وتعلو بها مدور
تحتها التيارات قسي حرائر في وسط البحر من تلك الصخور
المرحائية وكثيراً ما تكون على هيئة حلقة في وسطها ما لا كما في
الشكل ١٦ وعلى الغالب تبقى على حاب واحد موعار عمن من
حريان الماء بالمد وإحمر ويدخل السمن عن طريق البوعار الى
البحيرة الهادئة في الوسط
شكل ١٦



وقد بمد تلك الصخور مسافات طويلة على قرب شطوط
الحرائر والمارات فتصد السمن عن الاقتراب الى السواطيء
الاي اماكن ماؤها عمن وفي الشمال الشرقي من اوسترايا تقع تلك
الصخور على بعد ٢ او ٣ ميلاً من البر ومد مسافه . ١٠
ميل على مواراة الساطيء

تم انه اذا نبي البر يدوب في سول المضرو ويحرف الى البحر
بالا بهر والسول والمد وإحمر والموج فالامر طاهر انه على بمادي

الادوار تُدبرُ الياسة ويُعدُّ الى البحر ومد موادها على قعره
فتربع المياه ويحرك كل الارض لولا قوت أخرى تعوق ماء
الياسة او تعوض عنه كما سذكر في الفصل التالي



الفصل التاسع عشر

في باطن الارض

(١٥) كل الدلائل تدل على ان ارضا هذه كانت في
اول الامر على الحالة البخارية من شدة الحرارة ثم بردت فصارت
مائعة ثم تجمدت فتسرة على سطح الكرة المائعة ومن ثلث تلك
الشرة ويستقيها وهبوط بعض الاقسام منها وارتفاع البعض
توالت احوال والوديان والوهاد كما ستعلم من علم الخولوحة
ان شاء الله

غير ان الخلاف واقع بين العلماء من جهة باطن الارض
الآن هل هو حامد او سائل من شدة الحرارة هناك فبعض
الدلائل تسلر كون الارض حادة في باطنها وبعضها تسلر
كونها سائلة مصهورة وحاول بعضهم ان يوفقوا بين الامر من ناحية
قد ثبتت في خوف الارض محلات مصهورة واسعة المساحة وان
كان اكثر حامدا كما تسلر قوة الارض الحادة وكافدا

(١٦) الحمال البارئة او البراكين رجع بركان صحف

فلكان في حال مخروطية الشكل على الغالب وتنفذ من قعرها
باراً ومواد مصهورة ومخار الماء وأو حالاً وقم تلك الحال عالياً
مثل الكؤوس نارة يكون محيط دائرها صحيحاً وأخرى مشقاً وتخرج
من الشقوق المواد المصهورة وتنفذ الاراضي المحاورة وبعضها
هائجة على الدوام مثل مركان حريرة سترسولي ارتفاعه نحو ٢١٢٥
قدما وفي الى شمالي حريرة سفلية (سلسيا) وبعضها لها فور وغور
اي نارة تهب وأخرى تسكن مثل حل انا في سفلية وحل بروف
قرب مدينة نالي في ايطاليا وبعض الراكين قد سكنت مد
الادوار القديمة وكؤوس الراكين الساكنة موحودة في اكثر البلدان
(١٢) على الغالب تنسج هيجان مركان رلارل في حوار
وتترفعات ورجود تم سحر قمة الحل ويخرج بها بخار مثل العيم
الكيب مروج نعار وحجارة ورماد اما المواد الخشنة الثقيلة
فقد قدما الى علي سسط انصا الى قووة الحل اما المواد الخفيفة
فتجلبها الريح الى بعد وقد نجت الشمس على مسافات وسبعة
وتخرج انصا سيول من المواد المصهورة وتخرج الى الارض السلي
وتنفذ الحمول والصباغ . وفي سنة ٧٩ ب م انضرت مدستان
اي بيسي وهر كولا يوم تحت كثرة المواد التي قدما حل بروف
وبعد مكي على ذلك عدة امام او عدة اسايغ سكن ولا يخرج
منه غير بخار الماء وغازات سحمة . وهذه الظواهر مسونة الى صعود
الماء السطحي الى المواد المصهورة في حوف الارض فيتولد مقدار

عظيم من البحار المائي ولا ينجى ما في ذلك من القوة والنشاط
وهكذا يعلل عن البايع الحارة وعن الرلزل
(٨ ١) البراكين موحودة في كل اقسام الدنيا وقد ذكرنا منها
في اوروپا انا وسترسولي وبيروف وفي حريرة حاقا عدة براكين
وكذلك في يابان وحرائر التيان والجمال الصحرية والاندس
في عربي اميريكا وفي عدة حرائر من البحر المحيط وبواسطه
هذه التعبيرات في قشرة الارض تررع بعض الاماكن منها ونوطاً
العص فتري بعض المواضع تعرق بالدرج تحت ماء البحر
وبعضها تررع حتى تصح محال كانت على الشاطئ بعيدة عنه
وبالعكس وهذا التبدل قد حصل في الادوار العارة عدة مرات
واكثر الصخور الي تكوّنت منها الجمال تولدت تحت سطح البحر
ثم ارتفعت بواسطة القوات العاطفي باطن الارض فسمحان الذي
يعبر ولا يتعبّر

ثم الحرة الرابع ويطوة الحرة الخامس

أصلاح خطاء الطبع

صحيحة	سطر	خطاء	صواب
٩	١	قدت بعد	قد عدت
٤١	١٤	أكثر من النهار	أكثر النهار
٤٣	٤	وتارة	وهو تارة
٤٩	١٥	فتعد	فبعد
٤٩	١٦	نلع	يلع
٦٤	١٧	صحور	صحور
٧٦	٢	الحمر	محر